

十个经典论据集锦之人物素材组合运用范例

（一）坚守职责：邓清明·方勤·刘仕英

事业不定，职责坚定；时代万变，坚守不变。梁启超曾言：“十年饮冰，难凉热血。”曾记否，身为航天员备份的邓清明坚守岗位二十余年，守住本分，终成飞天梦；曾记否，湖北省博物馆馆长方勤于疫情期间同文物一起隔离，守住了文物，更守住了文化；曾记否，东航乘务员刘仕英在应对同胞救援的紧急状况中临危不乱，坚守岗位二十年如一日。机会不得，仍默默耕耘；突发危机，仍坚守担当。面对时代与事业的变化，他们以敬业诠释担当，以坚守传递热爱。

（二）自信人生：李白·辛弃疾·江梦南

相信自己，悦纳自己，人生方奔腾如浪，壮丽如霞。古人虽云，白沙在涅，与之俱黑。但人绝不能因环境的局限抑或他人的否定而自怨自艾，而应在挫折和冷遇中相信自己，悦纳自己，重放心灵的光芒。正如李太白窘困时仍高歌“我辈岂是蓬蒿人”“直挂云帆济沧海”；辛稼轩失意中仍悠叹“我见青山多妩媚，料青山，见我应如是”。古贤如是，我辈青年更当知“牢骚太盛防肠断，风物长宜放眼量”。江梦南面对失聪的缺憾和生活的艰辛，没有自暴自弃；中国跳水队面对环伺的劲敌和夺冠的强压，没有犹疑胆怯。他们都用自信和坚韧，刷新起点，征服世界。相信自己，依赖自己，人生遍被霞光。

（三）家国情怀：杜甫·岳飞·龚自珍

欲助实现中国梦，须晓爱国之义。何为家国情怀？是杜甫“白头搔更短，浑欲不胜簪”的忧国愁绪，是岳飞“待从头，收拾旧山河，朝天阙”的碧血丹心，亦是龚自珍“落红不是无情物，化作春泥更护花”的博大胸襟……家国情怀不应被定格为寥寥几字，它是无数华夏同胞对祖国的一片热忱，是国家所带给人民的认同感、责任感、使命感，是中华民族由内而外散发出的一种大境界，大胸怀。作为时代青年，我们须晓爱国之义，助力中国梦。

（四）懂得取舍：司马迁·钱学森·勃兰特

舍弃是一种智慧，也是一种境界，懂得舍弃的人往往会有大收获。司马迁舍弃了尊严，没有选择体面地死去，而是怀着更为强烈的忧愤之情写成了《史记》，完成了一部任何历史书籍都不能与之媲美的恢弘史诗；钱学森舍弃了美国优厚的待遇，克服重重阻碍，毅然回国，为新中国的“两弹一星”建立了不可磨灭的功

勋，得到了国人的赞颂；德国前总理勃兰特，在访问捷克和波兰时，面对犹太死难者的纪念碑，他放弃了总理的身份，双膝下跪，虔诚地为纳粹德国的罪行忏悔，最终赢得了世界人民的赞誉。人生在世，兴衰荣辱，是非成败，皆在取舍之间。

（五）使命担当：樊锦诗·黄大年·袁隆平·黄国平

知其可为，勇于担当，才能有所作为。舍半生给茫茫大漠，从青春到白发是“敦煌女儿”樊锦诗的担当；科技报国，一心为中国梦奋斗，是黄大年的担当；禾下乘凉，为国家粮食安全而奋斗，是袁隆平的担当；历经千翻苦，努力可为，终有所获是有“当代宋濂”美誉的中科院博士黄国平的担当……青年一代，欣逢盛世，更应在广阔天地间大有可为。这个时代正在奖励积极有为的人，作为时代青年应当以凌云之志，难凉热血的毅力去积极“有为”。吾辈青年更应当承其志，发其光，立志可为之志，敢于为梦想而奋斗。

（六）艰苦奋斗：郎朗·羽生结弦·屠呦呦

人们往往羡慕他人所取得的成功，殊不知，成功的背后是无数个日夜的艰辛奋斗。实现理想，从来没有捷径可言。泰戈尔曾说：“只有流过血的手指，才能弹出世间的绝唱。”郎朗经历无数个不为人知、默默练习的日日夜夜，有朝一日人们为他华美绚丽的钢琴弹奏所倾倒；羽生结弦一次次受伤又爬起，坚持苦练，终于为世界呈现出无懈可击的冰上英姿；屠呦呦做了数百次试验，才有了惊人的发现，在40年后终登上诺奖之巅。就像唯有经历磨练的人生，才能过得充实；唯有经历磨练的青春，才会更加光彩照人。

（七）坚守底线，坚持自我：文天祥·屈原·苏武

人生不能没有底线，那样只会让你随波逐流，拥有底线，才拥有了人生的根基。一个人只有拥有自己的底线，才拥有做人的傲骨。拥有底线，是文天祥在押送途中仍长吟“人生自古谁无死，留取丹心照汗青”的铮铮傲骨；拥有底线，是屈原在汨罗江畔纵身一跃的至死不渝；拥有底线，是苏武被困匈奴十余载仍不肯叛国的忠心不二。一个人若连底线都可以逾越，只能说他枉为人。失去底线，是秦桧那等小人的保己卖国；失去底线，是卫律之徒的背家弃国；失去底线，更是清政府那般的欺软怕硬。拥有底线，才拥有屹立不倒的基础，才能建筑你的万丈人生。懂得宽容，使你获得更纯净的友谊。俗话说：“量小失众友，度大集群朋。”懂得宽容，你便能解人之难，补人之过，扬人之长，谅人之短，那自然会“有朋

自远方来”，相识满天下。若一个人不懂宽容为何物，常常嫉人之才，妒人之能，讽人之失，讥人之误。这样的人，往往是被人敬而远之，众叛亲离。

（八）磨难/苦难/意志坚定：贝多芬·司马迁·李宁

有时候磨难，恰恰能够历练人生，绽放光彩。贝多芬双耳失聪，却能在这样的磨难下创造出不朽的交响曲，撼人心灵，那是因为他不屈服命运的压打，顽强抗拒厄运，才谱出了人类的心灵之歌；司马迁遭受腐刑，却能在这样的耻辱中写成《史记》，汗青溢光，那是因为他有坚定如山的信念，刚毅如铁的意志，于诽谤讥嘲中坚持自己的志向，才成为一代“史圣”；一代体操王子李宁泪洒汉城黯然退出体坛后，却又另辟天地开创了自己的事业，让“李宁牌”系列运动用品风靡中国体育用品市场，那是因为他懂得承受失败，不为失败所吓倒，才能在失败中开拓出一条新路。磨难，是祸，又是福。它对于意志坚强者，只不过是人生路上的一帘风雨，只要勇敢地走过去，前方是另一片蓝天。

（九）中国精神/中国力量：马旭·刘传健·杜富国·吕保民

是他们，书写着一幅幅中国精神的时代画卷。精神是一个民族赖以长久生存的灵魂。85岁的退休老人马旭，毕生节俭，分毫积攒，只为一次“奢侈”，将千万积蓄捐赠家乡；中国民航英雄机长刘传健，在万米高空的生死关头，临危不乱、正确处置，确保了机上119名旅客生命安全；伤情牵动全国人心的排雷战士杜富国，以血肉挡住危险，“你退后，让我来”六个字的铁骨铮铮，书写了新时代革命军人的使命担当；勇斗歹徒的退伍军人吕保民，侠隐于市见义勇为，用奋不顾身、舍己救人的正气谱写出一曲雷锋之歌、英雄之歌……他们将“伟大”与“平凡”画上等号，用担当和勇气感动中国。不难发现，在他们的身上总是闪耀着夺目的光辉，彰显着中国精神、中国价值、中国力量，挺起了新时代中华民族的伟大脊梁。

（十）理想为帆，脚踏实地：勾践·鲁迅·李光耀

只有确定一个切合实际的目标，才能带领你到达理想的彼岸。林肯说，合适的目标是成功的一半。可见，确立目标重要，但能否根据实际情况确立目标，才是事业成败的关键。面对着遭人冷眼、受人凌辱的处境，勾践定下了复仇雪耻的目标，他忍辱负重、卧薪尝胆，终于成为春秋霸主。面对着经济贫穷落后、国人思想麻木的旧中国，鲁迅定下了唤醒国人的目标，他弃医从文，发奋写作，被后

人誉为“民族魂”；面对着选民平静的表情和缺乏热情的鼓掌，李光耀定下了学习中文的目标，他争分夺秒，勤学苦练，终于凭着中文演讲引起选民共鸣而当选为新加坡总理。

如果勾践没有根据实际情况定下复仇雪耻的目标，而是苟且偷生，他能成为一代霸主吗？如果鲁迅没有根据实际情况定下唤醒国人的目标，而是为了写作而写作，他能写出一篇篇发人深省的文章吗？如果李光耀没有根据实际情况定下学习中文的目标，而是盲目竞选，他能成为受人敬仰的总理吗？所以，一个人只有确定一个切合自己实际发展的目标，才能到达理想的彼岸。