

服装结构-题库

1、服装规格和款式决定了（ ）的大小。

- A、 服装宽松量
- B、 服装放松量
- C、 服装大小
- D、 服装款式

答案： B

2、以下哪个选项是人体比例的测量单位

- A、 米
- B、 里
- C、 头长
- D、 厘米

答案： C

3、以下哪个选项是 1-2 岁的正常人体比例。

- A、 7.5 个头长
- B、 7 个头长
- C、 4 个头长
- D、 5 个头长

答案： C

4、各种动作的_____在一定条件下决定服装放松量的大小。

- A、 运动幅度
- B、 运动姿势
- C、 运动过程
- D、 运动时间

答案： A

5、以下哪个选项是分别与颈椎骨、肩关节、领口关系密切的骨骼

- A、 衣长；肩宽；领口
- B、 前后活动点；短袖；衣袋

C、衣长；肩宽；前后活动点

D、前后活动点；肩宽；衣袋

答案： A

6、以下哪个选项是分别与前后活动点、短袖、衣袋关系密切的骨骼

A、颈椎骨；肩关节；锁骨

B、肩胛骨；肱骨；胯骨

C、颈椎骨；肩胛骨；锁骨

D、肩胛骨；肩关节；盆骨

答案： B

7、以下哪个选项是与裤长终点关系密切的骨骼？

A、盆骨

B、踝骨

C、腓骨

D、肩椎骨

答案： B

8、以下哪个选项是虚线的用途

A、双折线

答案： A

9、以下哪些选项是《服装结构制图与工艺》这本书涉及的知识领域？

A、人体解剖

B、人体测量

C、服饰美学

D、服装造型

答案： ABCD

10、以下哪些选项是正确的？

A、这门课程是一门探索服装结构分解与工艺构成规律的学科。

B、这门课程只涉及关于服装造型的知识领域。

C、这门课程只是一门研究人体表面形态与平面展开技术。

D、本课程为服装与服饰设计专业学习领域课程

答案： AD

11、以下哪些选项是服装结构制图的依据？

- A、 人体体型；面料质地性能和工艺要求
- B、 服装规格
- C、 服装款式
- D、 面料质地的性能

答案： ABCD

12、以下哪些选项是男性的体型特征

- A、 肩宽
- B、 胸廓大
- C、 呈倒梯形
- D、 线条平坦

答案： ABCD

13、以下选项对男女性体型特征描述正确的是

- A、 男体特征主要体现在最宽的 部位在肩膀
- B、 女体线条起伏大
- C、 女子的上身比男子的上身短
- D、 男体的腰节线比女体低

答案： ABCD

14、以下哪些选项属于制图常用工具？

- A、 米尺
- B、 角尺
- C、 直尺
- D、 比例尺

答案： ABCD

15、以下哪些选项是正确的？

- A、 迷你裙是属于按照裙子的长度分类的
- B、 短裙是属于按照裙子的长度分类的
- C、 中长裙是属于按照裙子的长度分类的

D、长裙是属于按照裙子的长度分类的

答案： ABCD

16、以下哪些选项是正确的？

A、直裙是属于按照裙子的长度分类的

B、A字裙是属于按照裙子的长度分类的

C、斜裙是属于按照裙子的长度分类的

D、低腰裙是属于按照裙子的长度分类的

答案： ABCD

17、以下哪些选项是错误的？

A、高腰裙是属于按照裙子的长度分类的

B、迷你裙是属于按照裙子的外形分类的

C、无腰裙裙是属于按照腰的高低形态分类的

D、连衣裙裙是属于按照裙子的长度分类的

答案： AB

18、结构制图的主要依据是服装规格。

答案： 错误

19、结构制图的主要依据是服装款式。

答案： 错误

20、结构制图的主要依据是人体。

答案： 正确

21、人体运动规律则是作为服装放松的主要依据之一。

答案： 正确

22、人体的运动形态和服装的舒适度决定了服装宽松量的大小。

答案： 正确

23、只有人体运动规律才是服装放松的主要依据。

答案： 错误

24、测体时做好每一测量部位的尺寸记录，必要的说明或简单画上服装式样，注明体形特征和要求等

答案： 正确

25、测体时要做好每一测量部位的尺寸记录，必要的说明或简单画上服装式样，注明体形特征和要求等

答案： 正确

26、量体时要留心观察体型特征，如有特殊部位，应做好体型符号记载，以备裁剪时参考。

答案： 正确

27、X型是以裙子的廓形分类的。

答案： 正确

28、腰围是指从颈中最细处，围量一周

答案： 错误

29、测体时要求被测者姿态自然、端正、呼吸正常，不能低头、挺胸等，以免影响所量尺寸的准确性。

答案： 正确

30、测体时测量者站在被测量者右斜前方，测量右半体。

答案： 正确

31、测体时要了解被测者的性别、年龄、体型、性格、职业爱好及习惯。——一般说，男服较宽松，易活动；女服较紧凑、合体；儿童服宜宽大；老年人要求宽松、舒适。

答案： 正确

32、为了满足腿部运动的需要，裙子越长，裙摆相应的越大。当下摆造型比较窄，可以在裙子上开衩来满足运动需要。

答案： 正确

33、____是人体支架她决定了人体各部分的长、短、宽、窄及_____。

答案： 骨骼；肢体生长方向；

34、____是附在骨骼和关节上，是直接体现人体____的主要因素。

答案： 肌肉；人体胖瘦；

35、根据_____和_____特点，可将人体划分为 20 个部位。

答案： 人体外形特征；关节活动；

36、女体特征是最宽部位在（ ），女子的上身比男子的上身（ ）

答案： 臀部骨盆处；短；

37、从服装廓形上看，男装多为（ ）或（ ），女装多为（ ）。

答案： 梯形；倒梯形 X 型；

38、女装要通过（ ）与（ ）来强化胸部的隆起及腰部收缩

答案： 省道；分割；

39、裙子按长度分可分为：迷你裙、短裙、（ ）、长裙、（ ）

答案： 中长裙；连衣裙；

40、裙子按外形分可分为：直裙、（ ）、斜群、节裙、（ ）、鱼尾裙

答案： A 字裙；裉裙；

41、裙子按腰的高低可分为低腰裙、中腰裙、（ ）、（ ）

答案： 高腰裙；无腰裙；

42、从侧面看，人体躯干的下半部分最明显的特征是具有两个凸起部位，一个是（ ），一个是（ ）。

答案： 前面的腹部凸起；后面的臀部凸起；

43、简述男女体型在躯干部分的差异。

答案： 男体特征主要体现在最宽部位在肩膀，男体腰节线比女体低；女体特征是最宽部位在臀部骨盆处，女子的上身比男子的上身短。

44、简述粗实线的用途

答案： 1. 服装和零部件轮廓线 2. 部位轮廓线

45、简述适身型男西裤的特点。

答案： 1. 裤腰装腰型直腰。腰上设裤串带七根。2. 裤片前裤片左右腰口褶裥各 2 个，前袋袋型为侧缝直袋，前中门里襟装拉链；后裤片左右腰口各收省 2 个，后袋型为单嵌线袋。裤身呈直筒行，侧缝线向里倾斜

46、简述适身型西装裤主要部位规格控制要点。

答案： 1. 腰围加放 2cm 放松量(净尺寸)2. 臀围加放 10-12cm 放松量(净尺寸)

47、学习《服装结构制图与工艺》的目的

答案： 掌握服装制作工艺基础知识、裙装和裤装服装制作工艺、衬衫制作工艺、夹克和春秋衫制作工艺、西装类服装制作工艺以及其他服装款式制作工艺

48、以下哪个选项是 14-15 岁的正常人体比例。

A、 7.5 个头长

B、 7 个头长

C、 4 个头长

D、 6 个头长

答案： D

49、 以下哪个选项是 16 岁的正常人体比例。

A、 接近成年人

B、 7 个头长

C、 4 个头长

D、 6 个头长

答案： A

50、 以下哪个选项是分别与衣长、肩宽、袖长关系密切的骨骼

A、 踝骨； 腓骨； 盆骨

B、 颈椎骨； 肩关节； 肱骨

C、 踝骨； 肩关节； 锁骨

D、 颈椎骨； 肩关节； 锁骨

答案： D

51、 人体部位的划分将为（ ）和分界提供可靠的依据

A、 服装部位

B、 服装款式

C、 服装质量

D、 服装大小

答案： A

52、 以下哪个选项是与衣长关系密切的骨骼？

A、 肩关节

B、 锁骨

C、 颈椎骨

D、 肩胛骨

答案： C

53、 以下哪个选项是双点线的用途

A、 双折线

- B、折转线
- C、引出线
- D、叠面下层轮廓影示线

答案： B

54、以下哪个选项是细实线的用途

- A、部位轮廓线
- B、折转线
- C、服装和零部件轮廓线
- D、引出线

答案： D

55、符号等分表示（）

- A、该段距离平均等分

答案： A

56、以下哪个选项不是按裙子的外形分类的

- A、直裙
- B、A字裙
- C、斜裙
- D、连衣裙

答案： D

57、以下哪个选项不是按腰的高低形态分类的

- A、低腰裙
- B、中腰裙
- C、高腰裙
- D、节裙

答案： D

58、以下哪些选项是人体的重要活动部分？

- A、颈部
- B、腰部
- C、肩端部

D、 肘部

答案： ABCD

59、 以下哪些动作是由人体重要活动部位的运动而形成？

A、 弯

B、 转

C、 扭

D、 伸

答案： ABCD

60、 以下哪些选项不是人体的重要活动部分

A、 颈部

B、 手腕部

C、 臀部

D、 上臂部

答案： BCD

61、 以下哪些选项是正确的？

A、 与肩宽关系密切的骨骼是肩胛骨。

B、 与领口关系密切的骨骼是肱骨

C、 与锁骨关系密切的服装部位是领口

D、 与短袖关系密切的骨骼是肱骨

答案： CD

62、 以下哪些选项是正确的？

A、 符号扑间表示间量在外的折间

B、 符号平行表示直线或两弧线间距相等

C、 符号斜料表示对应布料抖斜向

D、 间距表示两点间距离

答案： ABCD

63、 测量顺序要合理，一般是()、()。

A、 先上后下

B、 直上

C、先横后直

D、直下

答案：AC

64、一般说，男服较（），易活动；女服较（）、合体；儿童服宜宽大；老年人要求宽松、舒适。

A、宽松

B、紧凑

C、较大

D、较小

答案：AB

65、以下哪些选项是按长度来分类的？

A、超短裙

B、短裙

C、及地裙

D、及膝裙

答案：ABCD

66、以下哪些选项是错误的？

A、超短裙是按裙子的外形分类的

B、及地裙是按裙子的外形分类的

C、自然腰裙是按腰的高低分类的

D、及膝裙是按裙子的外形分类的

答案：ABCD

67、裙子分类中按腰的类型的分类是以哪两个标准划分的

A、腰围线

B、臀围线

C、胸围线

D、头围线

答案：AB

68、人体外形是由骨骼和关节构成。

答案： 错误

69、人体外形是由关节和肌肉构成。

答案： 错误

70、人体外形室友骨骼、关节、肌肉共同构成。

答案： 正确

71、肌肉决定了她决定了人体各部分的长、短、宽、窄及肢体生长方向

答案： 错误

72、骨骼决定了她决定了人体各部分的长、短、宽、窄及肢体生长方向

答案： 正确

73、肌肉是附在骨骼和关节上，是直接体现人体胖瘦的主要因素

答案： 正确

74、根据人体外形特征和关节活动特点，可将人体划分为 20 个部位。

答案： 正确

75、根据人体外形特征和关节活动特点，可将人体划分为 22 个部位。

答案： 错误

76、各种动作的运动幅度在一定条件下决定服装放松量的大小

答案： 正确

77、人体部位的划分将为服装部分和分界提供可靠的依据。

答案： 正确

78、与衣长关系密切的骨骼是颈椎骨

答案： 正确

79、低腰裙是属于按照腰的高低形态分类的

答案： 正确

80、裤子与裙装最大的区别在于裤装有档结构。

答案： 正确

81、男西装裤裤身呈直筒行，侧缝线向里倾斜

答案： 正确

82、适身型西裤腰围加放 3cm 放松量。

答案： 错误

83、颈部、腰部、（）、肘部、手部、（）、膝部、脚腕部等是人体的重要活动部分。

答案： 肩肘部；胯关节部；

84、所有人的弯、（）、扭、伸、（）、抬摆等各种动作都由这些部门的运动而形成。

答案： 转；屈；

85、躯干包括（）、胸、（）、腰、腹、臀部等。

答案： 肩；背；

86、前肩斜度（）后肩斜度，后肩斜线略（）前肩斜线

答案： 大于；大于；

87、女肩宽（）男肩宽，女肩斜（）男肩斜

答案： 小于；大于；

88、通过实验得出后袖山弧线（），前袖山弧线（）

答案： 外凸；内凹；

89、上肢由上臂、（）、（）三个部分组成。

答案： 下臂；手；

90、人体下肢由（）、腿部和（）组成。

答案： 胯部；足部；

91、人体由于臀部的外凸决定了裤子的后档小于前宽

答案： 正确；错误；

92、男体特征主要体现在最宽的部位在（），男体腰节线比女体（）

答案： 肩部；低；

93、简述男女各自的体形特征

答案： 男肩宽胸廓大呈倒梯形女肩窄胸廓小呈正梯形男体线条平坦、起伏小，女体线条起伏大、侧面呈“S”型

94、简述细实线的用途

答案： 1. 图样基本结构的基本线 2. 尺寸线与尺寸界线 3. 引出线

95、简述净尺寸的定义。

答案：测体一般的测量净体尺寸，即用软尺贴于静态的体表（仅穿内衣），测得的尺寸即为净尺寸。

96、为什么裙子前后片的省道不一样长？后片的省道要长于前片

答案：原因：省道的省尖点都是指向体表凸起点附近，因为臀凸的位置偏下，所以省道也长。

97、为什么后腰中心要下落一定的量(0.5—1)？

答案：原因：因为人体体型的特点，实际穿着时的腰围线并不是水平，而是后面略低，所以后腰中心需要下落。

98、《服装结构制图与工艺》主要讲述的是（）的内容，研究服装结构的（）以及衣片的（）原理

答案：服装结构制图；组合；分解；

99、《服装结构制图与工艺》主要讲述的是学习常规服装款式的（）方法，并能够针对不同的（）制作出用于（）的服装样板

答案：制版；服装款式；实际生产；

100、以下哪些选项是学习《服装结构制图与工艺》的好处？

- A、 可以使学生掌握服装制作工艺基础知识
- B、 不能使学生掌握西装类服装制作工艺
- C、 不能使学生学到夹克和春衫制作工艺
- D、 可以使学生学到一些常规服装款式的制作方法

答案： AD

101、学习《服装结构制图与工艺》不能使学生掌握西装类服装制作工艺

答案： 错误

102、下列哪些选项是学习这门课能够学到的知识？

- A、 裙装和裤装服装制作工艺
- B、 衬衫制作工艺
- C、 夹克和春秋衫制作工艺
- D、 其他服装款式制作工艺

答案： ABCD

103、下列哪些选项属于这门课的内容？

- A、 服装结构制图的作用
- B、 衣片的分解原理
- C、 服装结构的组合原理
- D、 常规服装款式的制版方法

答案： ABCD

104、学了这门课，可以针对不同的服装款式制作出用于实际生产的服装样板

答案： 正确

105、在这本书里，我们可以学到常规服装款式的制版方法

答案： 正确

106、本课程为服装与服饰设计专业学习领域课程

答案： 正确

107、这本书讲述了关于研究服装结构的组合原理

A、 正确

B、 错误

答案： A

108、本专业的骨干课程之一，是一门研究（ ）与（ ）、探索服装结构分解与平面展开技术、探索（ ）与工艺构成规律的学科。

答案： 人体表面形态；平面展开技术；服装结构分解；

109、以下哪些选项是《服装结构制图与工艺》这本书涉及的知识领域？

A、 人体解剖

B、 人体测量

C、 服饰美学

D、 服装造型

答案： ABCD

110、《服装结构制图与工艺》涉及了人体解剖、人体测量、服饰美学、（ ）、服装材料、（ ）等知识领域

答案： 服装造型；服装工艺；

111、以下哪些选项是正确的？

A、 这门课程是一门探索服装结构分解与工艺构成规律的学科。

- B、 这门课程只涉及关于服装造型的知识领域。
- C、 这门课程只是一门研究人体表面形态与平面展开技术。
- D、 本课程为服装与服饰设计专业学习领域课程

答案： AD

112、这门课程只涉及关于服装造型的知识领域。

答案： 错误

113、这门课程只是一门研究人体表面形态与平面展开技术。

答案： 错误

114、简述服装结构制图的含义

答案： 是以人体体型、服装规格、服装款式、面料质地性能和工艺要求为依据。

115、服装结构制图是以（ ）、服装规格、服装款式、（ ）为依据。

答案： 人体体型；面料质地性能和工艺要求；

116、以下哪些选项是服装结构制图的依据？

- A、 人体体型；面料质地性能和工艺要求
- B、 服装规格
- C、 服装款式
- D、 面料质地的性能

答案： ABCD

117、运用服装制图的方法，在纸上画出服装衣片和零部件的地平面结构图，然后支撑样板。

答案： 正确

118、运用（ ）的方法，在纸上画出服装衣片和（ ）的平面结构图，然后支撑样板。

答案： 服装制图；零部件；

119、以下哪个选项是结构制图的主要依据？

- A、 服装规格
- B、 服装款式
- C、 人体体型
- D、 面料质地的性能

答案： C

120、为什么说结构制图的主要依据是人体

答案： 人体的运动形态和服装的舒适性决定了服装宽松量的大小。

121、服装规格和款式决定了（ ）的大小。

A、 服装宽松量

B、 服装放松量

C、 服装大小

D、 服装款式

答案： B

122、以下哪些选项是错误的？

A、 人体运动规律不能作为服装放松的主要依据。

B、 只有人体运动规律才是服装放松的主要依据

C、 正常成年男性的人体比例是 7.5 个头长

D、 正常成年女性的人体比例是 7.5 个头长

答案： ABD

123、正常成年男性的人体比例是 7.5 个头长

答案： 正确

124、以下哪个选项是人体比例的测量单位

A、 米

B、 里

C、 头长

D、 厘米

答案： C

125、正常成年女性的人体比例是_个头长。

答案： 7；

126、正常成年女性的人体比例是 7.5 个头长

答案： 错误

127、25 岁的人体比例达到成年人升高。

答案： 正确

128、16岁的人体比例已经达到成年人身高。

答案： 错误

129、5-6岁的人体比例为4个头长

答案： 错误

130、以下哪个选项是1-2岁的正常人体比例。

A、 7.5个头长

B、 7个头长

C、 4个头长

D、 5个头长

答案： C

131、以下哪个选项是5-6岁的正常人体比例。

A、 7.5个头长

B、 7个头长

C、 4个头长

D、 5个头长

答案： D

132、以下哪个选项是14-15岁的正常人体比例。

A、 7.5个头长

B、 7个头长

C、 4个头长

D、 6个头长

答案： D

133、以下哪个选项是16岁的正常人体比例。

A、 接近成年人

B、 7个头长

C、 4个头长

D、 6个头长

答案： A

134、以下哪个选项是25岁的正常人体比例。

- A、 接近成年人
- B、 7 个头长
- C、 达到成年人身高
- D、 6 个头长

答案： C

135、以下哪个选项是成年男性的正常人体比例

- A、 接近成年人
- B、 7 个头长
- C、 7.5 个头长
- D、 6 个头长

答案： C

136、以下哪个选项是成年女性的正常人体比例

- A、 接近成年人
- B、 7 个头长
- C、 4 个头长
- D、 6 个头长

答案： B

137、与服装有直接关系的是人体的___。

- A、 外形
- B、 头
- C、 躯干
- D、 上肢

答案： A

138、人体的外形分为___、___、___、下肢四个部分。

- A、 头；躯干；上肢
- B、 头；躯干；下肢
- C、 躯干；上肢；下肢
- D、 躯干；头上肢

答案： A

139、以下哪些选项是错误的？

- A、 与服装有直接关系的是人体的骨骼
- B、 与服装有间接关系的是人体的外形
- C、 人体的外形分为头、躯干、下肢三个部分
- D、 人体的外形分为头、躯干、上肢、下肢四个部分

答案： ABC

140、以下哪个选项是正确的

- A、 人体外形是由骨骼和肌肉构成
- B、 人体外形是由骨骼、关节、肌肉共同构成。
- C、 人体外形是由关节和肌肉构成。
- D、 肌肉决定了她决定了人体各部分的长、短、宽、窄及肢体生长方向

答案： B

141、人体的外形分为头、躯干、下肢三个部分

答案： 错误

142、人体的外形分为头、躯干、上肢、下肢四个部分

答案： 正确

143、人体的外形分为头、上肢、下肢三个部分

答案： 错误

144、人体的外形分为上肢、躯干、下肢三个部分

答案： 错误

145、人体外形是由骨骼和肌肉构成

答案： 错误

146、人体外形是由骨骼和关节构成。

答案： 错误

147、人体外形是由关节和肌肉构成。

答案： 错误

148、人体外形室友骨骼、关节、肌肉共同构成。

答案： 正确

149、肌肉决定了她决定了人体各部分的长、短、宽、窄及肢体生长方向

答案： 错误

150、以下哪些选项是正确的？

A、 骨骼决定了她决定了人体各部分的长、短、宽、窄及肢体生长方向

B、 肌肉是附在骨骼和关节上，是直接体现人体胖瘦的主要因素

C、 根据人体外形特征和关节活动特点，可将人体划分为 20 个部位。

D、 根据人体外形特征和关节活动特点，可将人体划分为 22 个部位。

答案： ABC

151、骨骼决定了她决定了人体各部分的长、短、宽、窄及肢体生长方向

答案： 正确

152、肌肉是附在骨骼和关节上，是直接体现人体胖瘦的主要因素

答案： 正确

153、根据人体外形特征和关节活动特点，可将人体划分为 20 个部位。

答案： 正确

154、根据人体外形特征和关节活动特点，可将人体划分为 22 个部位。

答案： 错误

155、以下哪些选项是人体的重要活动部分？

A、 颈部

B、 腰部

C、 肩端部

D、 肘部

答案： ABCD

156、以下哪些动作是由人体重要活动部位的运动而形成？

A、 弯

B、 转

C、 扭

D、 伸

答案： ABCD

157、以下哪些选项不是人体的重要活动部分

- A、 颈部
- B、 手腕部
- C、 臀部
- D、 上臂部

答案： BCD

158、以下哪些动作不是由人体重要活动部位的运动而形成

- A、 弯
- B、 转
- C、 扭
- D、 以上全都不是

答案： D

159、各种动作的____在一定条件下决定服装放松量的大小。

- A、 运动幅度
- B、 运动姿势
- C、 运动过程
- D、 运动时间

答案： A

160、简单举例人体的主要活动部分。

答案： 颈部、腰部、肩端部、肘部、手部、胯关节部、膝部、脚腕部。

161、以下哪个选项是分别与颈椎骨、肩关节、领口关系密切的骨骼

- A、 衣长；肩宽；领口
- B、 前后活动点；短袖；衣袋
- C、 衣长；肩宽；前后活动点
- D、 前后活动点；肩宽；衣袋

答案： A

162、以下哪个选项是分别与前后活动点、短袖、衣袋关系密切的骨骼

- A、 颈椎骨；肩关节；锁骨
- B、 肩胛骨；肱骨；胯骨
- C、 颈椎骨；肩胛骨；锁骨

D、 肩胛骨；肩关节；盆骨

答案： B

163、以下哪个选项是分别与臀围、中裆、裤长终点关系密切的骨骼

A、 盆骨；踝骨；胯骨

B、 肩胛骨；肱骨；胯骨

C、 盆骨；腓骨；踝骨

D、 肩胛骨；踝骨；腓骨

答案： C

164、以下哪个选项是分别与衣长、肩宽、袖长关系密切的骨骼

A、 踝骨；腓骨；盆骨

B、 颈椎骨；肩关节；肱骨

C、 踝骨；肩关节；锁骨

D、 颈椎骨；肩关节；锁骨

答案： D

165、各种动作的运动幅度在一定条件下决定服装放松量的大小

答案： 正确

166、人体部位的划分将为服装部分和分界提供可靠的依据。

答案： 正确

167、各种动作的运动幅度在一定条件下决定（ ）的大小

答案： 服装放松量；

168、人体部位的划分将为（ ）和分界提供可靠的依据

A、 服装部位

B、 服装款式

C、 服装质量

D、 服装大小

答案： A

169、颈部、腰部、（ ）、肘部、手部、（ ）、膝部、脚腕部等是人体的重要活动部分。

答案： 肩肘部；胯关节部；

170、所有人的体的弯、（）、扭、伸、（）、抬摆等各种动作都由这些部门的运动而形成。

答案： 转；屈；

171、以下哪个选项是与衣长关系密切的骨骼？

- A、 肩关节
- B、 锁骨
- C、 颈椎骨
- D、 肩胛骨

答案： C

172、以下哪个选项是与肩宽、袖长关系密切的骨骼？

- A、 颈椎骨
- B、 肱骨
- C、 胯骨
- D、 肩关节

答案： D

173、以下哪个选项是与领口关系密切的骨骼？

- A、 颈椎骨
- B、 肩关节
- C、 锁骨
- D、 肩胛骨

答案： C

174、以下哪个选项是与前后活动点关系密切的骨骼？

- A、 肩关节
- B、 锁骨
- C、 肩胛骨
- D、 肱骨

答案： C

175、以下哪个选项是与短袖关系密切的骨骼？

- A、 胯骨

- B、 盆骨
- C、 肱骨
- D、 肩胛骨

答案： C

176、 以下哪个选项是与衣袋关系密切的骨骼？

- A、 肩关节
- B、 锁骨
- C、 胯骨
- D、 盆骨

答案： C

177、 以下哪个选项是与臀围关系密切的骨骼？

- A、 盆骨
- B、 胯骨
- C、 锁骨
- D、 肩关节

答案： A

178、 以下哪个选项是与中档关系密切的骨骼？

- A、 盆骨
- B、 踝骨
- C、 腓骨
- D、 肩椎骨

答案： C

179、 以下哪个选项是与裤长终点关系密切的骨骼？

- A、 盆骨
- B、 踝骨
- C、 腓骨
- D、 肩椎骨

答案： B

180、 与衣长关系密切的骨骼是颈椎骨

答案： 正确

181、以下哪些选项是正确的？

- A、 与肩宽关系密切的骨骼是肩胛骨。
- B、 与领口关系密切的骨骼是肱骨
- C、 与锁骨关系密切的服装部位是领口
- D、 与短袖关系密切的骨骼是肱骨

答案： CD

182、以下哪些选项是错误的？

- A、 与前后活动点关系密切的骨骼是肱骨
- B、 与衣袋关系密切的骨骼是胯骨
- C、 与臀位关系密切的骨骼是中档
- D、 男性后腰节长大于前腰节长，女性后腰节长大于前腰节长。

答案： ACD

183、以下哪些选项是表示粗实线的用途

- A、 服装轮廓线
- B、 零部件轮廓线
- C、 引出线
- D、 双折线

答案： AB

184、以下哪些选项是表示粗实线的用途

- A、 基本线
- B、 尺寸线
- C、 引出线
- D、 折转线

答案： ABC

185、以下哪些选项是女性的体型特征

- A、 肩窄
- B、 胸廓小
- C、 线条起伏大

D、 侧面呈 s 型

答案： ABCD

186、 以下哪些选项是男性的体型特征

A、 肩宽

B、 胸廓大

C、 呈倒梯形

D、 线条平坦

答案： ABCD

187、 以下选项对男女性体型特征描述正确的是

A、 男体特征主要体现在最宽的 部位在肩膀

B、 女体线条起伏大

C、 女子的上身比男子的上身短

D、 男体的腰节线比女体低

答案： ABCD

188、 躯干包括（）、胸、（）、腰、腹、臀部等。

答案： 肩；背；

189、 前肩斜度（）后肩斜度，后肩斜线略（）前肩斜线

答案： 大于；大于；

190、 女肩宽（）男肩宽，女肩斜（）男肩斜

答案： 小于；大于；

191、 男性后腰节长大于前腰节长，女性后腰节长大于前腰节长。

答案： 错误

192、 男性腰部较宽，凹陷不明显，侧面呈双曲面；女性腰部窄与男性，男性吸腰量大于女性吸腰量。

答案： 错误

193、 后袖山弧线外凸，前袖山弧线内凹。

答案： 正确

194、 通过实验得出后袖山弧线（），前袖山弧线（）

答案： 外凸；内凹；

195、人体的下肢是由胯部、腿部和足部组成

答案： 正确

196、人体是由于臀部的外凸决定了裤子的后档大于前款

答案： 正确

197、上肢由上臂、（）、（）三个部分组成。

答案： 下臂；手；

198、前后袖山弧线不对称，是由于肩胛骨的突起。

答案： 正确

199、人体法人下肢由（）、腿部和（）组成。

答案： 胯部；足部；

200、人体由于臀部的外凸决定了裤子的后档小于前宽

答案： 正确；错误；

201、男体特征主要体现在最宽的部位在（），男体腰节线比女体（）

答案： 肩部；低；

202、简述男女颈围和四肢与躯干的比例两方面的差异

答案： 在颈围方面，男体大、女体小。在四肢与躯体的比例上，女体躯干短，四肢长；男体躯干长，四肢短

203、简述男女各自的体形特征

答案： 男肩宽胸廓大呈倒梯形女肩窄胸廓小呈正梯形男体线条平坦、起伏小，女体线条起伏大、侧面呈“S”型

204、男装结构线多为（），女装则以（）为主。

答案： 直线；优美曲线；

205、男装造型风格（），而女装造型风格（）。

答案： 简洁庄重；活泼多变；

206、以下哪些选项属于制图常用工具？

A、 米尺

B、 角尺

C、 直尺

D、 比例尺

答案： ABCD

207、铅笔属于制图常用工具

答案： 正确

208、裁剪剪刀属于制图常用工具

答案： 正确

209、简述细实线的用途

答案： 1. 图样基本结构的基本线 2. 尺寸线与尺寸界线 3. 引出线

210、以下哪个选项是虚线的用途

A、 双折线

答案： A

211、以下哪个选项是点画线的用途

A、 折转线

B、 双折线

C、 引出线

D、 叠面下层轮廓影示线

答案： B

212、以下哪个选项是双点线的用途

A、 双折线

B、 折转线

C、 引出线

D、 叠面下层轮廓影示线

答案： B

213、以下哪个些选项是粗实线的用途

A、 部位轮廓线

B、 折转线

C、 服装和零部件轮廓线

D、 引出线

答案： AC

214、以下哪个选项是细实线的用途

- A、 部位轮廓线
- B、 折转线
- C、 服装和零部件轮廓线
- D、 引出线

答案： D

215、符号等分表示（）

- A、 该段距离平均等分

答案： A

216、符号等量表示（）

- A、 两个以上部为等量
- B、 该部位需缝去
- C、 该部位有规则折叠
- D、 布料直接收拢成细褶

答案： A

217、符号省缝表示（）

- A、 该部位需缝去
- B、 对应布料经向
- C、 表示间量在内的折间
- D、 表示间量在外的折间

答案： A

218、符号皱褶表示（）

- A、 布料直接收拢成细褶
- B、 两线互相垂直
- C、 两线段长度相等
- D、 该部位需缝去

答案： A

219、符号直角表示（）

- A、 两线互相垂直

- B、 布料直接收拢成细褶
- C、 表示间量在外的折间
- D、 该段距离平均等分

答案： A

220、符号平行表示（ ）。

- A、 直线或两弧线间距相等
- B、 该段距离平均等分
- C、 表示间量在内的折间
- D、 两线段长度相等

答案： A

221、人体测量是取得（ ）的主要来源之一。

- A、 服装规格
- B、 服装款式
- C、 服装大小
- D、 服装质量

答案： A

222、人体测量是指侧量人体有关部位的长度、（ ）、（ ）所得的尺寸，作为服装结构制图时的直接依据。

答案： 宽度；围度；

223、在目测体型时，要先（ ），要结合年龄大小、（ ）、背面、侧面。从上而下进行对比观察

答案： 整体观察；正面；

224、在目测体型时，从前后的颈、（ ）、胸、（ ）、腰、（ ）、腿等部位的形状、宽度、厚度来鉴别正常体与（ ）

答案： 肩；背；臀；非正常体；

225、要接待是指围绕在腰节（ ），测量（ ）所用工具。

答案： 最细处；腰节；

226、软尺是测体的主要工具。

答案： 正确

227、在净尺寸的基础上，按人体活动需要加适当的（），同时要考虑人体（）

答案： 放松量；运动量；

228、测体可分为男体测量、（）、（）等其测量部位、方法和步骤基本相同

答案： 女体测量；童体测量；

229、测体一般的测量（），即用软尺贴于（）的体表（仅穿内衣），测得的尺寸即为净尺寸。

答案： 净体尺寸；静态；

230、测量根据（）同时考虑穿着层次，确定（）的量。

答案： 服装款式；放松量；

231、简述净尺寸的定义。

答案： 测体一般的测量净体尺寸，即用软尺贴于静态的体表（仅穿内衣），测得的尺寸即为净尺寸。

232、简述服装规格的定义。

答案： 在净尺寸的基础上，按人体活动需要加适当的放松量，同时要考虑人体运动量。并根据服装款式同时考虑穿着层次，确定放松量的量。测体可分为男体测量、女体测量、童体测量等其测量部位、方法和步骤基本相同。其中女体测量要求较高、较为复杂需测量的部位也多。

233、分别简述如何量身高、前衣长和后衣长。

答案： 身高:头骨顶点量至脚跟;前衣长:由右颈肩点通过胸围最高点向下量至衣服所需长度;后衣长:由后领圈点向下量至衣服所需长度

234、以下哪些选项是正确的？

- A、 身高是由后领圈点向下量至衣服所需长度
- B、 臀高是由腰节最细处量至臀部最丰满处的距离
- C、 袖长是从肩骨外端向下量至所需长度
- D、 上档长是由侧腰部骨宽处 3cm 处量至凳面的距离

答案： BCD

235、以下哪些选项是错误的？

- A、 前衣长是指由后领圈点向下量至衣服所需长度。
- B、 裤长是指由右颈肩点通过脊部最高点量指腰节最细处
- C、 胸围是指由右颈肩点量至乳峰点

D、颈围是指腰部最细处，水平围量一周

答案： ABCD

236、以下哪些选项是正确的？

- A、符号经向表示对应布料经向
- B、符号连接表示两部委裁衣中相逢
- C、倒顺表示顺毛或图案的正立方向
- D、符号阴间表示间量在内的折间

答案： ABCD

237、以下哪些选项是正确的？

- A、符号扑间表示间量在外的折间
- B、符号平行表示直线或两弧线间距相等
- C、符号斜料表示对应布料抖斜向
- D、间距表示两点间距离

答案： ABCD

238、裤长是指由右颈肩点通过脊部最高点量指腰节最细处

答案： 错误

239、前衣长是指由后领圈点向下量至衣服所需长度。

答案： 错误

240、胸围是指由右颈肩点量至乳峰点

答案： 错误

241、颈围是指腰部最细处，水平围量一周

答案： 错误

242、前腰长是由（）通过胸部最高点量（）

答案： 右颈肩点；腰节最细处；

243、后腰节长是由右颈肩点通过（）至（）。

答案： 脊部最高点；腰节最细处。；

244、袖长是从（）向下量至所需长度。

答案： 肩骨外端；

245、裤长是由腰的侧部骨宽骨处向上（ ）起，量至裤长（ ）

答案： 3cm；所需长度；

246、臀高是由腰节最细处量至（ ）的距离

- A、 臀部最丰满处
- B、 臀部最细处
- C、 侧腰部
- D、 胸围最丰满处

答案： A

247、上档长是由（ ）骨宽处 3cm 处量至（ ）的距离

答案： 侧腰部；凳面；

248、胸围是从腋下通过（ ），水平围一周。

答案： 胸围最丰满处；

249、总肩宽是从（ ）外端点，量至（ ）外端点。

答案： 后脊左肩骨；右肩骨；

250、一般说，男服较（ ），易活动；女服较（ ）、合体；儿童服宜宽大；老年人要求宽松、舒适。

- A、 宽松
- B、 紧凑
- C、 较大
- D、 较小

答案： AB

251、测量时软尺不宜过松过紧，保持（ ）

答案： 纵直横平；

252、以下哪些选项是按裙子的外形分类的？

- A、 直裙
- B、 迷你裙
- C、 短裙
- D、 斜裙

答案： AD

253、以下哪些选项是按裙子的长度分类的？

- A、 直裙
- B、 迷你裙
- C、 中长裙
- D、 连衣裙

答案： BCD

254、以下哪些选项是按腰的高低形态分？

- A、 低腰裙
- B、 短裙
- C、 高腰裙
- D、 无腰裙

答案： ACD

255、以下哪个选项不是按裙子的长度分类的？

- A、 迷你裙
- B、 短裙
- C、 A字裙
- D、 长裙

答案： C

256、以下哪个选项不是按裙子的外形分类的

- A、 直裙
- B、 A字裙
- C、 斜裙
- D、 连衣裙

答案： D

257、以下哪个选项不是按腰的高低形态分类的

- A、 低腰裙
- B、 中腰裙
- C、 高腰裙
- D、 节裙

答案： D

258、以下哪些选项是以裙子的廓形分类的。

- A、 X 型
- B、 H 型
- C、 A 型
- D、 T 型

答案： ABCD

259、简述人体躯干下半部分的体形特征。

答案： 从侧面看，人体躯干的下半部分最明显的特征是具有两个凸起部位，一个是前面的腹部凸起，一个是后面的臀部凸起。腹部凸起的位置偏上，比较小；臀部凸起的位置偏下，比较大。

260、对于贴身穿着的紧身裙，根据生理以及运动的需要腰围放松量（）厘米，臀围放松量（）厘米左右。

答案： 0-1； 2-4；

261、为什么裙子前后片的省道不一样长？后片的省道要长于前片

答案： 原因：省道的省尖点都是指向体表凸起点附近，因为臀凸的位置偏下，所以省道也长。

262、为什么后腰中心要下落一定的量(0.5—1)？

答案： 原因：因为人体体型的特点，实际穿着时的腰围线并不是水平，而是后面略低，所以后腰中心需要下落。

263、以下哪些选项是正确的？

- A、 迷你裙是属于按照裙子的长度分类的
- B、 短裙是属于按照裙子的长度分类的
- C、 中长裙是属于按照裙子的长度分类的
- D、 长裙是属于按照裙子的长度分类的

答案： ABCD

264、以下哪些选项是正确的？

- A、 直裙是属于按照裙子的长度分类的
- B、 A 字裙是属于按照裙子的长度分类的
- C、 斜裙是属于按照裙子的长度分类的

D、低腰裙是属于按照裙子的长度分类的

答案： ABCD

265、以下哪些选项是错误的？

A、高腰裙是属于按照裙子的长度分类的

B、迷你裙是属于按照裙子的外形分类的

C、无腰裙是属于按照腰的高低形态分类的

D、连衣裙是属于按照裙子的长度分类的

答案： AB

266、以下哪些选项是正确的？

A、连衣裙是属于按照裙子的长度分类的

B、节裙是属于按照裙子的长度分类的

C、裉裙是属于按照裙子的长度分类的

D、鱼尾裙是属于按照裙子的长度分类的

答案： ABCD

267、以下哪些选项是正确的？

A、高腰裙是属于按照裙子的长度分类的

B、低腰裙是属于按照裙子的长度分类的

C、无腰裙是属于按照裙子的长度分类的

D、中腰裙是属于按照裙子的长度分类的

答案： ABCD

268、以下哪些选项是正确的？

A、X型是按照裙子的廓形分类的

B、H型是按照裙子的廓形分类的

C、A型是按照裙子的廓形分类的

D、T型是按照裙子的廓形分类的

答案： ABCD

269、以下哪些选项是按裙子的廓形分类的？

A、X型

B、A型

C、 T 型

D、 O 型

答案： ABCD

270、以下哪些选项是按长度来分类的？

A、 超短裙

B、 短裙

C、 及地裙

D、 及膝裙

答案： ABCD

271、以下哪些选项是错误的？

A、 超短裙是按裙子的外形分类的

B、 及地裙是按裙子的外形分类的

C、 自然腰裙是按腰的高低分类的

D、 及膝裙是按裙子的外形分类的

答案： ABCD

272、裙子分类中按腰的类型的分类是以哪两个标准划分的

A、 腰围线

B、 臀围线

C、 胸围线

D、 头围线

答案： AB

273、腰部和臀部的放松量的标准是根据哪两种需要

A、 生理

B、 运动姿势

C、 心理

D、 身材

答案： AB

274、以下哪些选项是正确的？

A、 男西装裤裤身呈直筒行，侧缝线向里倾斜

- B、 适身型西裤臀围加放 11cm 放松量
- C、 西装裤腰装腰型直腰，腰上设裤串带七根
- D、 适身型西裤腰围加放 3cm 放松量。

答案： ABC

275、以下哪些选项是正确的？

- A、 裤子与裙装最大的区别在于裤装有档结构。
- B、 裤子与裙装没有区别
- C、 西装裤腰装腰型直腰，腰上设裤串带七根
- D、 节裙是属于按照裙子的长度分类的

答案： ACD

276、裥裙是属于按照裙子的外形分类的

答案： 正确

277、低腰裙是属于按照腰的高低形态分类的

答案： 正确

278、测量时测量者应站在被测量者的（ ），测量右半体

- A、 右斜前方
- B、 左斜前方
- C、 前方
- D、 后方

答案： A

279、测量时要求被测者姿态自然、端正、呼吸正常，不能（ ）、（ ）等，一面影响所量尺寸的（ ）。

答案： 低头；挺胸；准确性；

280、腹部凸起的位置（ ），比较小；臀部凸起的位置（ ），比较大。

- A、 偏上；
- B、 偏下
- C、 偏高
- D、 偏低

答案： AB

281、测量跨季服装时，应注意对测量尺寸有所（）

- A、 增减
- B、 大小
- C、 高低
- D、 多少

答案： A

282、为了满足（）的需要，裙子越长，裙摆相应的（）。

答案： 腿部运动；越大；

283、测量顺序要合理，一般是（）、（）。

- A、 先上后下
- B、 直上
- C、 先横后直
- D、 直下

答案： AC

284、A字裙是以裙子的廓形分类的。

答案： 错误

285、以下哪个选项不是以裙子的廓形分类的

- A、 X型
- B、 H型
- C、 A字裙
- D、 T型

答案： C

286、裤子是指穿在人体腰部以下的服装，一般由（）、（）、两条裤腿缝纫而成

答案： 一个裤腰；一个裤裆；

287、裤子与裙装最大的区别在于裤装有档结构。

答案： 正确

288、简述男西装裤 1：1 结构制图的要求。

答案： 1、布局完整、美观，包括:标题、款式图正背面、结构图、制图规格表;2、制图准确误差小;3、结构线(包括外轮廓以及省线等)需要加粗，与基础线的粗细加以区别;4、曲线要画圆顺;5、进行完整的尺寸标注。

289、裤子是指穿在人体腰部以下的服装，一般由（ ）、（ ）、两条裤腿缝纫而成

- A、 一个裤腰、
- B、 一个裤裆
- C、 两个裤腰
- D、 、两个裤裆

答案： B

290、男西装裤裤身呈直筒行，侧缝线向里倾斜

答案： 正确

291、适身型西裤腰围加放 3cm 放松量。

答案： 错误

292、适身型西裤臀围加放 11cm 放松量

答案： 正确

293、西装裤裤腰装腰型直腰，腰上设裤串带（ ）根

答案： 7；

294、裤片前裤片左右腰口褶裥各（ ）个，前袋袋型为（ ）直袋，前中门里襟装拉链

答案： 2；侧缝；