

设计与制作 2

- [1] 题型.单选题
 - [1] 题干.该课程包括 ()
 - [1] 正确答案.D
 - [1] 难易度.易
 - [1] 选项数.4
 - [1] A.画法几何
 - [1] B.阴影
 - [1] C.透视
 - [1] D.以上都是
-

- [2] 题型.单选题
 - [2] 题干.在工程和科学技术方面，经常要在平面上表示空间的形体。但是平面是二维的，而空间形体都是 () 维的。
 - [2] 正确答案.C
 - [2] 难易度.易
 - [2] 选项数.4
 - [2] A.一
 - [2] B.二
 - [2] C.三
 - [2] D.四
-

- [3] 题型.单选题
- [3] 题干. () 是研究在二维平面上表达三维空间形体的方法。
- [3] 正确答案.A
- [3] 难易度.中
- [3] 选项数.4
- [3] A.图示法
- [3] B.图解法

[3] C.平面发

[3] D.三维法

[4] 题型.单选题

[4] 题干. () 时, 它的投影反映实长:

[4] 正确答案.A

[4] 难易度.中

[4] 选项数.4

[4] A.直线平行于投影面

[4] B.直线垂直于投影面

[4] C.直线倾斜于投影面

[4] D.直线远离于投影面

[5] 题型.单选题

[5] 题干.投射射线通过物体, 向选定的平面投射而在该平面上:得到物体投影的方法称为 () 。

[5] 正确答案.B

[5] 难易度.易

[5] 选项数.4

[5] A.中心投影法

[5] B.投影法

[5] C.正投影法

[5] D.斜投影法

[6] 题型.单选题

[6] 题干.投射射线垂直于投影面时称为 ()

[6] 正确答案.A

[6] 难易度.易

[6] 选项数.4

[6] A.正投影

- [6] B.斜投影
 - [6] C.中心投影
 - [6] D.平行投影
-

[7] 题型.单选题

[7] 题干. () 是需要表达的物体, 也就是被投影的物体。

[7] 正确答案.B

[7] 难易度.中

[7] 选项数.4

[7] A.投射方向

[7] B.空间物体

[7] C.投射线

[7] D.投影

[8] 题型.单选题

[8] 题干. () 即找出两投影间的解析关系式。通常有反解变换法, 或称间接变换法;即 $\{x_i, y_i\} \rightarrow \{i, \lambda_i\} \rightarrow \{X_i, Y_i\}$;正解变换法, 或称直接变换法, 即 $\{x_i, y_i\} \rightarrow \{X_i, Y_i\}$;

[8] 正确答案.A

[8] 难易度.中

[8] 选项数.4

[8] A.解析变换法

[8] B.数值变换法

[8] C.数值解析变换法

[8] D.以上都是

[9] 题型.单选题

[9] 题干.数据变换是指对数据进行诸如放大、缩小、翻转、移动、扭曲等 () 的改变等操作。

[9] 正确答案.D

- [9] 难度.易
 - [9] 选项数.4
 - [9] A.几何位置
 - [9] B.形状
 - [9] C.方位
 - [9] D.以上都是
-

[10] 题型.单选题

[10] 题干.平面立体的各表面是由（）所围成，而每条棱线可由其两端点确定，因此，绘制平面立体的投影可归结为绘制各棱线及各顶点的投影。

- [10] 正确答案.A
 - [10] 难度.易
 - [10] 选项数.4
 - [10] A.棱线
 - [10] B.棱面
 - [10] C.棱柱
 - [10] D.以上都不是
-

[11] 题型.单选题

[11] 题干.正五棱柱的顶面和底面水平投影反映实形，且重合为一个（）。

- [11] 正确答案.D
 - [11] 难度.易
 - [11] 选项数.4
 - [11] A.正六边形
 - [11] B.正三角形
 - [11] C.正四边形
 - [11] D.正五边形
-

[12] 题型.单选题

[12] 题干.另一些表面则背着光线, 光线照射不到, 显得阴暗,称为
() 。

[12] 正确答案.B

[12] 难易度.易

[12] 选项数.4

[12] A.阳面

[12] B.阴面

[12] C.阴线

[12] D.以上都不是

[13] 题型.单选题

[13] 题干.阳面和阴面的分界线称为 () 。

[13] 正确答案.C

[13] 难易度.易

[13] 选项数.4

[13] A.阳面

[13] B.阴面

[13] C.阴线

[13] D.以上都不是

[14] 题型.单选题

[14] 题干.若平面图形与光线的方向平行, 它在任何承影平面上的
落影成一条直线。并且平面图形的两面均呈 () 。

[14] 正确答案.A

[14] 难易度.中

[14] 选项数.4

[14] A.阴面

[14] B.承影面

[14] C.阴影

[14] D.阳面

[15] 题型.单选题

[15] 题干.平面立体迎光的棱面为 ()

[15] 正确答案.A

[15] 难易度.易

[15] 选项数.4

[15] A.阳面

[15] B.阴面

[15] C.阴线

[15] D.相交面

[16] 题型.单选题

[16] 题干.透视有 () 种

[16] 正确答案.C

[16] 难易度.易

[16] 选项数.4

[17] 题型.单选题

[17] 题干.将看到的或设想的物体、人物等，依照透视规律在某种媒介物上表现出来，所得到的图叫 () 。

[17] 正确答案.A

[17] 难易度.中

[17] 选项数.4

[17] A.透视图

[17] B.视线

[17] C.视角

[17] D.视锥

[36] 选项数.1

[36] A.图示法研究在二维平面上表达三维空间形体的方法。图解法研究在平面上解决空间几何问题的方法。

[37] 题型.名词解释

[37] 题干.投影法

[37] 正确答案.A

[37] 难易度.中

[37] 选项数.1

[37] A.投射光线通过物体，向选定的平面进行投射，并在该面上得到图形的方法---投影法。

[38] 题型.名词解释

[38] 题干.投影

[38] 正确答案.A

[38] 难易度.易

[38] 选项数.1

[38] A.物体落在投影面上的影像

[39] 题型.判断题

[39] 题干.空间一点在任何承影面上的落影仍然是一个点。

[39] 正确答案.A

[39] 难易度.易

[39] 选项数.2

[39] A.正确

[39] B.错误

[40] 题型.判断题

[40] 题干.如直线平行于光线的方向，则其落影成为一点。

[40] 正确答案.A

[40] 难度.易

[40] 选项数.2

[40] A.正确

[40] B.错误

[41] 题型.判断题

[41] 题干.每平面多边形的落影轮廓线—影线，就是多边形各边线落影的集合

[41] 正确答案.A

[41] 难度.易

[41] 选项数.2

[41] A.正确

[41] B.错误

[42] 题型.判断题

[42] 题干.只要求作这些棱线的落影，影线所围成的图形就是立体的落影。对那些非阴线的棱线，完全不必费时间去求它们的落影。

[42] 正确答案.A

[42] 难度.易

[42] 选项数.2

[42] A.正确

[42] B.错误

[43] 题型.判断题

[43] 题干.棱柱的各个棱面(包括两端的底面)往往都是投影面的平行面或垂直面，这就可以根据它们的有积聚性的投影来判别它们是否受光，从而确认哪些棱线是阴线。

[43] 正确答案.A

[43] 难度.易

[43] 选项数.2

[43] A.正确

[43] B.错误

[44] 题型.判断题

[44] 题干.立体的影线就是立体阴线的影子

[44] 正确答案.A

[44] 难易度.易

[44] 选项数.2

[44] A.正确

[44] B.错误

[45] 题型.判断题

[45] 题干.平面立体的棱面为投影面垂直面时:棱面的积聚投影朝向光线的同面投影时为阴面

[45] 正确答案.B

[45] 难易度.易

[45] 选项数.2

[45] A.正确

[45] B.错误

[46] 题型.填空题

[46] 题干.平面 () 于投影面, 它的投影成为直线;

[46] 难易度.易

[46] 选项数.1

[46] A.垂直

[47] 题型.填空题

[47] 题干. () 是指两个空间点在某投影面上的投影重合

[47] 难易度.中

[47] 选项数.1

[47] A.重影点

[48] 题型.填空题

[48] 题干.投射线交于一点时所形成的投影称为 ()

[48] 难易度.易

[48] 选项数.1

[48] A.中心投影

[49] 题型.填空题

[49] 题干.若相互垂直的两个平面均垂直于同一个投影面, 则它们积聚性的投影 ()

[49] 难易度.易

[49] 选项数.1

[49] A.相互垂直

[50] 题型.填空题

[50] 题干.水平线、正平线和侧平线为投影面的 () 。

[50] 难易度.中

[50] 选项数.1

[50] A.平行线

[51] 题型.单选题

[51] 题干. () 是研究在平面上解决空间几何问题的方法。

[51] 正确答案.B

[51] 难易度.易

[51] 选项数.4

[51] A.图示法

[51] B.图解法

[51] C.平面发

[51] D.三维法

[52] 题型.单选题

[52] 题干. () 时, 它的投影不反映实长, 且缩短。

[52] 正确答案.C

[52] 难易度.中

[52] 选项数.4

[52] A.直线平行于投影面

[52] B.直线垂直于投影面

[52] C.直线倾斜于投影面

[52] D.直线远离于投影面

[53] 题型.单选题

[53] 题干.单面投影所得的投影图不具备“可逆性”, 为使投影图具有“可逆性”, 在正投影的条件下, 可以采用 () 的方法来解决

[53] 正确答案.D

[53] 难易度.易

[53] 选项数.4

[53] A.多面投影

[53] B.多面垂直投影

[53] C.多面平行投影

[53] D.多面正投影

[54] 题型.单选题

[54] 题干.投射射线是位于 S 的光源发出的光线, 或是观察者位于 S 的眼睛发出的视线, 相互平行的投射射线所形成的投影称为 ()

[54] 正确答案.B

[54] 难易度.中

[54] 选项数.4

- [54] A.中心投影
- [54] B.平行投影
- [54] C.正投影
- [54] D.斜投影

[55] 题型.单选题

[55] 题干.平行投影又根据投射线与投影面的相互位置分为（）种。

- [55] 正确答案.B
- [55] 难易度.易
- [55] 选项数.4

[56] 题型.单选题

[56] 题干.倾斜于投影面时称为（）。

- [56] 正确答案.B
- [56] 难易度.易
- [56] 选项数.4
- [56] A.正投影
- [56] B.斜投影
- [56] C.中心投影
- [56] D.平行投影

[57] 题型.单选题

[57] 题干.（）是从投射源经过物体到达投影面的连线。

- [57] 正确答案.C
- [57] 难易度.中
- [57] 选项数.4
- [57] A.投射方向
- [57] B.空间物体

[57] C.投射线

[57] D.投影

[58] 题型.单选题

[58] 题干. () 根据两投影间的若干离散点或称共同点, 运用数值逼近理论和方法建立它们间的函数关系, 或直接求出变换点的坐标;

[58] 正确答案.B

[58] 难易度.中

[58] 选项数.4

[58] A.解析变换法

[58] B.数值变换法

[58] C.数值解析变换法

[58] D.以上都是

[59] 题型.单选题

[59] 题干.圆柱面上的直线必与 () 平行, 圆柱面上的圆所在的平面必与轴线垂直。

[59] 正确答案.D

[59] 难易度.中

[59] 选项数.4

[59] A.棱线

[59] B.棱面

[59] C.棱柱

[59] D.轴线

[60] 题型.单选题

[60] 题干.垂线棱面为 () 个铅垂面和个正平面, 棱线为五条铅垂线。

[60] 正确答案.D

[60] 难易度.易

[60] 选项数.4

[61] 题型.单选题

[61] 题干.建筑物在光线照射下，一些表面向着光线，被照亮，称为（）

[61] 正确答案.A

[61] 难易度.易

[61] 选项数.4

[61] A.阳面

[61] B.阴面

[61] C.阴线

[61] D.以上都不是

[62] 题型.单选题

[62] 题干.暗区与建筑物另一些表面或地面也交得黑暗的区域，这个区域称为影子或影，影的轮廓线称为（）

[62] 正确答案.A

[62] 难易度.易

[62] 选项数.4

[62] A.影线

[62] B.承影面

[62] C.阴影

[62] D.阳面

[63] 题型.单选题

[63] 题干.空间点在某投影面上的落影，与其同面投影间的水平距离和垂直距离，都（）空间点对该投影面的距离。

[63] 正确答案.B

[63] 难易度.易

- [63] 选项数.4
 - [63] A.小于
 - [63] B.等于
 - [63] C.大于
 - [63] D.以上都有可能
-

[64] 题型.单选题

[64] 题干.如平面图形落影于两个相交的承影平面上,则应注意解决影线在两承影平面的交线上的 ()。

- [64] 正确答案.A
 - [64] 难易度.易
 - [64] 选项数.4
 - [64] A.折影点
 - [64] B.迹点
 - [64] C.虚影
 - [64] D.真影
-

[65] 题型.单选题

[65] 题干.平面立体的落影就是该平面立体上所有 () 的落影所围成的区域。

- [65] 正确答案.C
 - [65] 难易度.中
 - [65] 选项数.4
 - [65] A.阳面
 - [65] B.阴面
 - [65] C.阴线
 - [65] D.相交面
-

[66] 题型.单选题

[66] 题干. () 是视点与物体任何部位的假象连线

[83] 选项数.1

[83] A.①解析变换法。即找出两投影间的解析关系式。通常有反解变换法,或称间接变换法;即 $\{x_i, y_i\} \rightarrow \{i, \lambda_i\} \rightarrow \{X_i, Y_i\}$;正解变换法,或称直接变换法,即 $\{x_i, y_i\} \rightarrow \{X_i, Y_i\}$;②数值变换法。根据两投影间的若干离散点或称共同点,运用数值逼近理论和方法建立它们间的函数关系,或直接求出变换点的坐标;③数值解析变换法。将上述两类方法相结合,即按数值法实现 $\{x_i, y_i\} \rightarrow \{i, \lambda_i\}$ 的变换,再按解析法实现 $\{i, \lambda_i\} \rightarrow \{X_i, Y_i\}$ 的变换。

[84] 题型.简答题

[84] 题干.截交线的基本性质

[84] 正确答案.A

[84] 难易度.易

[84] 选项数.1

[84] A.(1)共有性。截交线是截平面与立体表面的共有线,截交线上的点也都是它们的共有点。(2)封闭性。由于立体表面是有范围的,所以截交线一般是封闭的平面图形。

[85] 题型.名词解释

[85] 题干.阴线

[85] 正确答案.A

[85] 难易度.易

[85] 选项数.1

[85] A.阳面和阴面交成的那些凸出的棱线。

[86] 题型.名词解释

[86] 题干.投影变换

[86] 正确答案.A

[86] 难易度.易

[86] 选项数.1

[86] A.是将一种地图投影点的坐标变换为另一种地图投影点的坐标的过程。研究投影点坐标变换的理论和方法。

[87] 题型.判断题

[87] 题干.当空间几何元素对投影面处于般位置时，它们的投影一般不反映真实形状和大小，也不具有积聚性，但当它们对投影面处于特殊位置时，则其投影反映真实形状和大小，同时，也具有积聚性

[87] 正确答案.A

[87] 难易度.易

[87] 选项数.2

[87] A.正确

[87] B.错误

[88] 题型.判断题

[88] 题干.当空间几何元素对投影面处于般位置时，它们的投影一般不反映真实形状和大小，也不具有积聚性

[88] 正确答案.A

[88] 难易度.易

[88] 选项数.2

[88] A.正确

[88] B.错误

[89] 题型.判断题

[89] 题干.当圆柱轴线为铅垂线时，圆柱面上所有的素线都是铅垂线，圆柱面的水平投影积聚为圆，圆柱面上所有点、线段的水平投影都积聚在这个圆上。

[89] 正确答案.A

[89] 难易度.易

[89] 选项数.2

[89] A.正确

[89] B.错误

[90] 题型.判断题

[90] 题干.由于平面立体的表面由若干个多边形平面所围成，因此，绘制平面立体的投影可归结为画出它的各表面的投影。

[90] 正确答案.A

[90] 难易度.易

[90] 选项数.2

[90] A.正确

[90] B.错误

[91] 题型.判断题

[91] 题干.用平面与立体相交，截去体的一部分叫做截平面。

[91] 正确答案.B

[91] 难易度.中

[91] 选项数.2

[91] A.正确

[91] B.错误

[92] 题型.判断题

[92] 题干.用以截切立体的平面是截切

[92] 正确答案.A

[92] 难易度.中

[92] 选项数.2

[92] A.正确

[92] B.错误

[93] 题型.判断题

[93] 题干.照射在阳面上的光线，由于被建筑物挡住而形成了一些

暗区。

[93] 正确答案.A

[93] 难易度.易

[93] 选项数.2

[93] A.正确

[93] B.错误

[94] 题型.填空题

[94] 题干.平面 () 于投影面, 它的投影反映实形;

[94] 难易度.易

[94] 选项数.1

[94] A.平行

[95] 题型.填空题

[95] 题干.该课程包括画法几何、阴影和()三部分。

[95] 难易度.易

[95] 选项数.1

[95] A.透视

[96] 题型.填空题

[96] 题干.投射射线通过物体, 向选定的平面投射而在该平面上:得到物体投影的方法称为 () 。

[96] 难易度.易

[96] 选项数.1

[96] A.投影法

[97] 题型.填空题

[97] 题干.当直线或平面与垂直于投影面的平面相交时, 因投影的 () , 其交点或交线的投影能直接作出来。

[97] 难易度.中

[97] 选项数.1

[97] A.积聚性

[98] 题型.填空题

[98] 题干.投影变换是研究（）坐标变换的理论和方法。

[98] 难易度.易

[98] 选项数.1

[98] A.投影点

[99] 题型.单选题

[99] 题干.该课程包括（）

[99] 正确答案.D

[99] 难易度.易

[99] 选项数.4

[99] A.画法几何

[99] B.阴影

[99] C.透视

[99] D.以上都是

[100] 题型.单选题

[100] 题干.在工程和科学技术方面，经常要在平面上表示空间的形体。但是平面是二维的，而空间形体都是（）维的。

[100] 正确答案.C

[100] 难易度.易

[100] 选项数.4

[100] A.一

[100] B.二

[100] C.三

[100] D.四

[101] 题型.单选题
[101] 题干. () 是研究在二维平面上表达三维空间形体的方法。
[101] 正确答案.A
[101] 难易度.中
[101] 选项数.4
[101] A.图示法
[101] B.图解法
[101] C.平面发
[101] D.三维法

[102] 题型.单选题
[102] 题干. () 是研究在平面上解决空间几何问题的方法。
[102] 正确答案.B
[102] 难易度.易
[102] 选项数.4
[102] A.图示法
[102] B.图解法
[102] C.平面发
[102] D.三维法

[103] 题型.单选题
[103] 题干. () 时, 它的投影反映实长:
[103] 正确答案.A
[103] 难易度.中
[103] 选项数.4
[103] A.直线平行于投影面
[103] B.直线垂直于投影面
[103] C.直线倾斜于投影面
[103] D.直线远离于投影面

- [104] 题型.单选题
- [104] 题干. () 时, 它的投影成为一点;
- [104] 正确答案.B
- [104] 难易度.中
- [104] 选项数.4
- [104] A.直线平行于投影面
- [104] B.直线垂直于投影面
- [104] C.直线倾斜于投影面
- [104] D.直线远离于投影面
-

- [105] 题型.单选题
- [105] 题干. () 时, 它的投影不反映实长, 且缩短。
- [105] 正确答案.C
- [105] 难易度.中
- [105] 选项数.4
- [105] A.直线平行于投影面
- [105] B.直线垂直于投影面
- [105] C.直线倾斜于投影面
- [105] D.直线远离于投影面
-

- [106] 题型.单选题
- [106] 题干.单面投影所得的投影图不具备“可逆性”, 为使投影图具有“可逆性”, 在正投影的条件下, 可以采用 () 的方法来解决
- [106] 正确答案.D
- [106] 难易度.易
- [106] 选项数.4
- [106] A.多面投影
- [106] B.多面垂直投影
- [106] C.多面平行投影
- [106] D.多面正投影

[112] 题型.简答题

[112] 题干.几何的核心部分是什么?

[112] 正确答案.A

[112] 难易度.易

[112] 选项数.1

[112] A.空间构形逻辑思维的理论基础，也是阴影透视的理论基础

[113] 题型.简答题

[113] 题干.为了使三维的形体能在二维的平面上得到正确的反映，就必须规定和采用一些方法。这些方法就是画法几何学所要研究的。

主要从以下什么方面进行研究

[113] 正确答案.A

[113] 难易度.难

[113] 选项数.1

[113] A.图示法研究在二维平面上表达三维空间形体的方法。图解法 研究在平面上解决空间几何问题的方法。

[114] 题型.名词解释

[114] 题干.投影法

[114] 正确答案.A

[114] 难易度.中

[114] 选项数.1

[114] A.投射射线通过物体，向选定的平面进行投射，并在该面上得到图形的方法---投影法。

[115] 题型.判断题

[115] 题干.通过《画法几何与阴影透视》课程本课程的学习,使学生掌握画法几何与阴影透视的基本理论和绘图的基本技能,为建筑设计方案的正确表达奠定基础。

[115] 正确答案.A

[115] 难易度.易

[115] 选项数.2

[115] A.正确

[115] B.错误

[116] 题型.判断题

[116] 题干.画法几何是几何学的一个分支。

[116] 正确答案.A

[116] 难易度.易

[116] 选项数.2

[116] A.正确

[116] B.错误

[117] 题型.判断题

[117] 题干.为了使三维的形体能在二维的平面上得到正确的反映,就必须规定和采用一些方法。这些方法就是画法几何学所要研究的。

[117] 正确答案.A

[117] 难易度.易

[117] 选项数.2

[117] A.正确

[117] B.错误

[118] 题型.判断题

[118] 题干.平面平行于投影面,它的投影不反映实形,且变小

[118] 正确答案.B

[118] 难易度.中

[118] 选项数.2

[118] A.正确

[118] B.错误

[119] 题型.填空题

[119] 题干.平面 () 于投影面, 它的投影成为直线;

[119] 难易度.易

[119] 选项数.1

[119] A.垂直

[120] 题型.填空题

[120] 题干.平面 () 于投影面, 它的投影反映实形;

[120] 难易度.易

[120] 选项数.1

[120] A.平行

[121] 题型.填空题

[121] 题干.该课程包括画法几何、阴影和()三部分。

[121] 难易度.易

[121] 选项数.1

[121] A.透视

[122] 题型.填空题

[122] 题干.《画法几何与阴影透视》课程是()学科的基础课。

[122] 难易度.易

[122] 选项数.1

[122] A.建筑学

[123] 题型.单选题

[123] 题干.投射线通过物体, 向选定的平面投射而在该平面上:得到物体投影的方法称为 () 。

[123] 正确答案.B

[123] 难易度.易

[123] 选项数.4

[123] A.中心投影法

[123] B.投影法

[123] C.正投影法

[123] D.斜投影法

[124] 题型.单选题

[124] 题干.投射线交于一点时所形成的投影称为 ()

[124] 正确答案.A

[124] 难易度.易

[124] 选项数.4

[124] A.中心投影

[124] B.投影法

[124] C.正投影法

[124] D.斜投影法

[125] 题型.单选题

[125] 题干.投射线是位于 S 的光源发出的光线, 或是观察者位于 S 的眼睛发出的视线, 相互平行的投射线所形成的投影称为 ()

[125] 正确答案.B

[125] 难易度.中

[125] 选项数.4

[125] A.中心投影

[125] B.平行投影

[125] C.正投影

[125] D.斜投影

[126] 题型.单选题

[126] 题干.平行投影又根据投射线与投影面的相互位置分为 () 种。

[126] 正确答案.B

[126] 难易度.易

[126] 选项数.4

[127] 题型.单选题

[127] 题干.投射线垂直于投影面时称为 ()

[127] 正确答案.A

[127] 难易度.易

[127] 选项数.4

[127] A.正投影

[127] B.斜投影

[127] C.中心投影

[127] D.平行投影

[128] 题型.单选题

[128] 题干.倾斜于投影面时称为 () 。

[128] 正确答案.B

[128] 难易度.易

[128] 选项数.4

[128] A.正投影

[128] B.斜投影

[128] C.中心投影

[128] D.平行投影

[129] 题型.单选题

[129] 题干. () 是需要表达的物体, 也就是被投影的物体。

[129] 正确答案.B

[129] 难易度.中

[129] 选项数.4

[129] A.投射方向

[129] B.空间物体

[129] C.投射线

[129] D.投影

[130] 题型.单选题

[130] 题干. () 是从投射源经过物体到达投 影面的连线。

[130] 正确答案.C

[130] 难易度.中

[130] 选项数.4

[130] A.投射方向

[130] B.空间物体

[130] C.投射线

[130] D.投影

[136] 题型.名词解释

[136] 题干.投影

[136] 正确答案.A

[136] 难易度.易

- [136] 选项数.1
[136] A.物体落在投影面上的影像
-

- [137] 题型.名词解释
[137] 题干.投影面
[137] 正确答案.A
[137] 难易度.易
[137] 选项数.1
[137] A.到投影的平面
-

- [138] 题型.判断题
[138] 题干.两条直线的相对位置有:平行、相交和交叉三种情况
[138] 正确答案.A
[138] 难易度.易
[138] 选项数.2
[138] A.正确
[138] B.错误
-

- [139] 题型.判断题
[139] 题干.投影面的垂直线分为正垂线、铅垂线和侧垂线三种。
[139] 正确答案.A
[139] 难易度.易
[139] 选项数.2
[139] A.正确
[139] B.错误
-

- [140] 题型.判断题
[140] 题干.平行投影又根据投射线与投影面的相互位置分为两种。
[140] 正确答案.A
[140] 难易度.易

[140] 选项数.2

[140] A.正确

[140] B.错误

[141] 题型.判断题

[141] 题干.投射线垂直于投影面时称为斜投影:倾斜于投影面时称为正投影。

[141] 正确答案.B

[141] 难易度.中

[141] 选项数.2

[141] A.正确

[141] B.错误

[142] 题型.填空题

[142] 题干. () 是指两个空间点在某投影面上的投影重合

[142] 难易度.中

[142] 选项数.1

[142] A.重影点

[143] 题型.填空题

[143] 题干.投射线通过物体, 向选定的平面投射而在该平面上:得到物体投影的方法称为 () 。

[143] 难易度.易

[143] 选项数.1

[143] A.投影法

[144] 题型.填空题

[144] 题干.投射线交于一点时所形成的投影称为 ()

[144] 难易度.易

[144] 选项数.1

[144] A.中心投影

[145] 题型.填空题

[145] 题干.投射射线是位于 S 的光源发出的光线，或是观察者位于 S 的眼睛发出的视线，相互平行的投射射线所形成的投影称为（）

[145] 难易度.易

[145] 选项数.1

[145] A.平行投影

[146] 题型.单选题

[146] 题干.投影面、投射方向之间的相对位置以达到便于图解空间几何问题的方法。称为（）。

[146] 正确答案.A

[146] 难易度.难

[146] 选项数.4

[146] A.投影变换

[146] B.积聚性

[146] C.中心投影

[146] D.平行投影

[147] 题型.单选题

[147] 题干.以新投影面代替原来的投影面，使空间几何元素相对于新投影面处于有利于解题的位置，这种方法称为（）。

[147] 正确答案.B

[147] 难易度.中

[147] 选项数.4

[147] A.投影变换

[147] B.换面法

[147] C.投影法

[147] D.平行投影

[148] 题型.单选题

[148] 题干.保持投影面不变,将空间几何元素绕条特定轴线旋转到有利于解题的位置。这种方法称为 ()。

[148] 正确答案.D

[148] 难易度.易

[148] 选项数.4

[148] A.投影变换

[148] B.换面法

[148] C.投影法

[148] D.旋转法

[149] 题型.单选题

[149] 题干.更换投影面的原则:在换面法中。选择新的投影面必须遵循什么原则 ()

[149] 正确答案.D

[149] 难易度.易

[149] 选项数.4

[149] A.每次换面时只能更换一个投影面,新投影面必须垂直于原投影体系中的某个投影面,并与这个保留的投影面组成新投影体系。

[149] B.应使所表达的几何元素在新投影体系中处于有利于解题的特殊位置。

[149] C.可遵照上述两条原则进行多次投影面变换。

[149] D.以上都是

[150] 题型.单选题

[150] 题干.在作第二次换面时,所用的新投影面必须与第次换面的新投影面 ()。

[150] 正确答案.A

[150] 难易度.易

[150] 选项数.4

[150] A.承直

[150] B.平行

[150] C.交叉

[150] D.远离

[154] 题型.判断题

[154] 题干.求第次换面的新投影时，要把第次换面建立起来的新投影体系中的两个投影作为原有投影，再运用点的投影变换规律作出新投影图。

[154] 正确答案.A

[154] 难易度.易

[154] 选项数.2

[154] A.正确

[154] B.错误

[155] 题型.判断题

[155] 题干.在作第二次换面时，所用的新投影面必须与第次换面的新投影面承直。

[155] 正确答案.A

[155] 难易度.易

[155] 选项数.2

[155] A.正确

[155] B.错误

[156] 题型.判断题

[156] 题干.直线垂直于一个平面，这条直线就垂直于这个平面上的任何一条直线

[156] 正确答案.A

[156] 难易度.易

[156] 选项数.2

[156] A.正确

[156] B.错误

[157] 题型.判断题

[157] 题干.如果两个平面相互垂直，则一个平面上必然包括另一个平面的一条垂线。

[157] 正确答案.A

[157] 难易度.易

[157] 选项数.2

[157] A.正确

[157] B.错误

[158] 题型.判断题

[158] 题干.根据边平行于投影面的直角的投影特征，如果一直线与投影面的平行线垂直，在投影面平行线的反映实长的那个投影而上，反映直角。

[158] 正确答案.A

[158] 难易度.易

[158] 选项数.2

[158] A.正确

[158] B.错误

[159] 题型.判断题

[159] 题干.当空间几何元素在投影体系中处于特殊位置时，其投影

能真实地反映某些几何特性。

[159] 正确答案.A

[159] 难易度.中

[159] 选项数.2

[159] A.正确

[159] B.错误

[160] 题型.填空题

[160] 题干.若相互垂直的两个平面均垂直于同一个投影面, 则它们积聚性的投影 ()

[160] 难易度.易

[160] 选项数.1

[160] A.相互垂直

[161] 题型.填空题

[161] 题干.水平线、正平线和侧平线为投影面的 () 。

[161] 难易度.中

[161] 选项数.1

[161] A.平行线

[162] 题型.填空题

[162] 题干.当直线或平面与垂直于投影面的平面相交时, 因投影的 () , 其交点或交线的投影能直接作出来。

[162] 难易度.中

[162] 选项数.1

[162] A.积聚性

[163] 题型.填空题

[163] 题干.用更换投影面来改变空间几何元素与投影面的相对位置, 以便于解题, 这种方法称为 () 。

[163] 难度度.易

[163] 选项数.1

[163] A.换面法

[164] 题型.单选题

[164] 题干. () 即找出两投影间的解析关系式。通常有反解变换法, 或称间接变换法;即 $\{x_i, y_i\} \rightarrow \{i, \lambda_i\} \rightarrow \{X_i, Y_i\}$;正解变换法, 或称直接变换法, 即 $\{x_i, y_i\} \rightarrow \{X_i, Y_i\}$;

[164] 正确答案.A

[164] 难度度.中

[164] 选项数.4

[164] A.解析变换法

[164] B.数值变换法

[164] C.数值解析变换法

[164] D.以上都是

[165] 题型.单选题

[165] 题干. () 根据两投影间的若干离散点或称共同点, 运用数值逼近理论和方法建立它们间的函数关系, 或直接求出变换点的坐标;

[165] 正确答案.B

[165] 难度度.中

[165] 选项数.4

[165] A.解析变换法

[165] B.数值变换法

[165] C.数值解析变换法

[165] D.以上都是

[166] 题型.单选题

[166] 题干. () 将上述两类方法相结合, 即按数值法实现 $\{x_i, y_i\} \rightarrow \{i, \lambda_i\}$ 的变换, 再按解析法实现 $\{i, \lambda_i\} \rightarrow \{X_i, Y_i\}$ 的变换。

- [166] 正确答案.C
 - [166] 难易度.中
 - [166] 选项数.4
 - [166] A.解析变换法
 - [166] B.数值变换法
 - [166] C.数值解析变换法
 - [166] D.以上都是
-

- [167] 题型.单选题
 - [167] 题干.数据变换是指对数据进行诸如放大、缩小、翻转、移动、扭曲等 () 的改变等操作。
 - [167] 正确答案.D
 - [167] 难易度.易
 - [167] 选项数.4
 - [167] A.几何位置
 - [167] B.形状
 - [167] C.方位
 - [167] D.以上都是
-
-
-
-
-
-
-
-

- [173] 题型.名词解释
- [173] 题干.投影变换
- [173] 正确答案.A
- [173] 难易度.易
- [173] 选项数.1

[173] A.是将一种地图投影点的坐标变换为另一种地图投影点的坐标的过程。研究投影点坐标变换的理论和方法。

[174] 题型.简答题

[174] 题干.在常规编图作业中,为将基本制图资料转绘到新编图经纬网中,常用照相、缩放仪、光学投影和网格等转绘法,以达到地图投影变换的目的。目前基本方法为:

[174] 正确答案.A

[174] 难易度.难

[174] 选项数.1

[174] A.①解析变换法。即找出两投影间的解析关系式。通常有反解变换法,或称间接变换法;即 $\{x_i, y_i\} \rightarrow \{i, \lambda_i\} \rightarrow \{X_i, Y_i\}$;正解变换法,或称直接变换法,即 $\{x_i, y_i\} \rightarrow \{X_i, Y_i\}$;②数值变换法。根据两投影间的若干离散点或称共同点,运用数值逼近理论和方法建立它们间的函数关系,或直接求出变换点的坐标;③数值解析变换法。将上述两类方法相结合,即按数值法实现 $\{x_i, y_i\} \rightarrow \{i, \lambda_i\}$ 的变换,再按解析法实现 $\{i, \lambda_i\} \rightarrow \{X_i, Y_i\}$ 的变换。

[175] 题型.判断题

[175] 题干.当空间几何元素对投影面处于般位置时,它们的投影一般不反映真实形状和大小,也不具有积聚性,但当它们对投影面处于特殊位置时,则其投影反映真实形状和大小,同时,也具有积聚性

[175] 正确答案.A

[175] 难易度.易

[175] 选项数.2

[175] A.正确

[175] B.错误

[176] 题型.判断题

[176] 题干.当空间几何元素对投影面处于般位置时,它们的投影一

般不反映真实形状和大小，也不具有积聚性

[176] 正确答案.A

[176] 难易度.易

[176] 选项数.2

[176] A.正确

[176] B.错误

[177] 题型.判断题

[177] 题干.随着计算机辅助建立地图数学基础及地图投影变换软件研究的深入，进一步开拓了数学地图学的应用领域。其中计算机辅助地图投影变换将代替传统的变换方法，将是制图生产中具有突破性的变革。

[177] 正确答案.A

[177] 难易度.易

[177] 选项数.2

[177] A.正确

[177] B.错误

[178] 题型.判断题

[178] 题干.地图投影变换是地图投影和地图编绘的一个重要组成部分，它主要研究从一种地图投影变换成另一种地图投影的理论和方
法。

[178] 正确答案.A

[178] 难易度.易

[178] 选项数.2

[178] A.正确

[178] B.错误

[179] 题型.判断题

[179] 题干.对矢量数据的相应操作在 ArcMap 中 Editor 工具条的

若干工具实现。

[179] 正确答案.A

[179] 难易度.易

[179] 选项数.2

[179] A.正确

[179] B.错误

[180] 题型.填空题

[180] 题干.投影变换是研究 () 坐标变换的理论和方法。

[180] 难易度.易

[180] 选项数.1

[180] A.投影点

[181] 题型.填空题

[181] 题干.地图投影变换是地图投影和地图编绘的一个重要组成部分，它主要研究从一种地图投影变换成另一种地图投影的理论和方
法。其实质是建立两平面场之间及邻域双向连续点的 () 。

[181] 难易度.中

[181] 选项数.1

[181] A.对应关系

[182] 题型.填空题

[182] 题干. () 是将一种地图投影点的坐标变换为另一种地图投影
点的坐标的过程。

[182] 难易度.中

[182] 选项数.1

[182] A.投影变换

[183] 题型.单选题

[183] 题干.平面立体的各表面是由 () 所围成，而每条棱线可由其

两 endpoints 确定，因此，绘制平面立体的投影可归结为绘制各棱线及各顶点的投影。

- [183] 正确答案.A
- [183] 难易度.易
- [183] 选项数.4
- [183] A.棱线
- [183] B.棱面
- [183] C.棱柱
- [183] D.以上都不是

[184] 题型.单选题

[184] 题干.圆柱面上的直线必与（）平行，圆柱面上的圆所在的平面必与轴线垂直。

- [184] 正确答案.D
- [184] 难易度.中
- [184] 选项数.4
- [184] A.棱线
- [184] B.棱面
- [184] C.棱柱
- [184] D.轴线

[185] 题型.单选题

[185] 题干.垂线棱面为（）个铅垂面和个正平面，棱线为五条铅垂线。

- [185] 正确答案.D
- [185] 难易度.易
- [185] 选项数.4

[186] 题型.单选题

[186] 题干.正五棱柱的顶面和底面水平投影反映实形，且重合为一

个 () 。

[186] 正确答案.D

[186] 难易度.易

[186] 选项数.4

[186] A.正六边形

[186] B.正三边形

[186] C.正四边形

[186] D.正五边形

[192] 题型.判断题

[192] 题干.当圆柱轴线为铅垂线时，圆柱面上所有的素线都是铅垂线，圆柱面的水平投影积聚为圆，圆柱面上所有点、线段的水平投影都积聚在这个圆上。

[192] 正确答案.A

[192] 难易度.易

[192] 选项数.2

[192] A.正确

[192] B.错误

[193] 题型.判断题

[193] 题干.由于平面立体的表面由若干个多边形平面所围成，因此，绘制平面立体的投影可归结为求它的各表面的投影。

[193] 正确答案.A

[193] 难易度.易

[193] 选项数.2

[193] A.正确

[193] B.错误

[194] 题型.判断题

[194] 题干.正六棱柱的顶面、底面 均为水平面，其水平投影反映顶面、底面的真形，且互相重合

[194] 正确答案.A

[194] 难易度.易

[194] 选项数.2

[194] A.正确

[194] B.错误

[195] 题型.判断题

[195] 题干.在平面立体表面上取点,其原理和方法与平面上取点相同,由于正放棱柱的各个表面都处于特殊位置,因此,在其表面上取点均可利用平面投影积聚性作图,并表面可见

[195] 正确答案.A

[195] 难易度.易

[195] 选项数.2

[195] A.正确

[195] B.错误

[196] 题型.判断题

[196] 题干.绘制平面体的投影，只需绘出它的各个表面的投影，也就是绘出这些多边形的边和顶点的投影。

[196] 正确答案.A

[196] 难易度.易

[196] 选项数.2

[196] A.正确

[196] B.错误

[197] 题型.判断题

[197] 题干.可见的校线画粗虚线，不可见的棱线画实线

[197] 正确答案.B

[197] 难易度.易

[197] 选项数.2

[197] A.正确

[197] B.错误

[198] 题型.填空题

[198] 题干.为了便于绘图和读图，一般使平面体处于自然安放的稳定状态，并在投影时，尽可能地使平面体的表面或棱线平打于投影面。以便作出更多的实形投影。

[198] 难易度.易

[198] 选项数.2

[198] A.正确

[198] B.错误

[199] 题型.填空题

[199] 题干.由棱柱的高可确定顶面和底面的正面投影和（）。这些投影分别积聚成水平方向的直线段。

[199] 难易度.易

[199] 选项数.1

[199] A.侧面投影

[200] 题型.填空题

[200] 题干.平面体的运用在各类建筑设计中极为普遍。平面体的表面都是平面多边形，相邻表面的交线称为（）。

[200] 难易度.易

[200] 选项数.1

[200] A.棱线

[201] 题型.填空题

[201] 题干.作图时,应判别其可见性,把可见棱线的投影画成粗实线,不可见棱线的投影画成()。

[201] 难易度.易

[201] 选项数.1

[201] A.虚线

[202] 题型.填空题

[202] 题干.由直母线或曲母线绕一轴旋转而形成的曲面,称为()。

[202] 难易度.易

[202] 选项数.1

[202] A.回转面

[203] 题型.单选题

[203] 题干.()是平面与空间形体表面的交线。它是画法几何研究的内容之一。

[203] 正确答案.A

[203] 难易度.易

[203] 选项数.4

[203] A.截交线

[203] B.实线

[203] C.粗实线

[203] D.虚线

[204] 题型.单选题

[204] 题干.由于截平面与圆锥面轴线的相对位置不同,其截交线有

() 种不同的形状

[204] 正确答案.D

[204] 难易度.易

[204] 选项数.4

[205] 题型.单选题

[205] 题干.圆锥面上截交线为圆，截断面为 () ，此时截平面与圆锥轴线垂直。

[205] 正确答案.A

[205] 难易度.中

[205] 选项数.4

[205] A.圆形

[205] B.椭圆形

[205] C.双曲线

[205] D.抛物线

[206] 题型.单选题

[206] 题干.圆锥面上截交线为椭圆，截断面为 () ，此时截平面与所有的圆锥素线相交。

[206] 正确答案.B

[206] 难易度.易

[206] 选项数.4

[206] A.圆形

[206] B.椭圆形

[206] C.双曲线

[206] D.抛物线

[207] 题型.单选题

[207] 题干.圆锥面上截交线为 () ，此时截平面与圆锥面轴线平行。

[207] 正确答案.C

[207] 难易度.中

[207] 选项数.4

[207] A.圆形

[207] B.椭圆形

[207] C.双曲线

[207] D.抛物线

[208] 题型.单选题

[208] 题干.圆锥面上截交线为 () , 此时截平面与圆锥面的一条素线平行。

[208] 正确答案.D

[208] 难易度.中

[208] 选项数.4

[208] A.圆形

[208] B.椭圆形

[208] C.双曲线

[208] D.抛物线

[214] 题型.简答题

[214] 题干.截交线的基本性质

[214] 正确答案.A

[214] 难易度.易

[214] 选项数.1

[214] A.(1)共有性。截交线是截平面与立体表面的共有线，截交线

上的点也都是它们的共有点。(2)封闭性。由于立体表面是有范围的,所以截交线一般是封闭的平面图形。

[215] 题型.判断题

[215] 题干.在给定平面和空间形体的相对位置后,从多面正投影图中可以容易地画出平面和空间形体的投影,但它们截交线的投影一般不能直接画出,通常需要采用辅助面法先求出截交线上若干点的投影,然后再将它们连接成截交线。

[215] 正确答案.A

[215] 难易度.易

[215] 选项数.2

[215] A.正确

[215] B.错误

[216] 题型.判断题

[216] 题干.辅助面法是先选取某个面作为辅助面(图中是水平面),然后作出辅助面和斜面的交线、辅助面和圆锥的交线。

[216] 正确答案.A

[216] 难易度.易

[216] 选项数.2

[216] A.正确

[216] B.错误

[217] 题型.判断题

[217] 题干.为了控制截交线的形状和关键位置,必须先确定特殊点。

[217] 正确答案.A

[217] 难易度.易

[217] 选项数.2

[217] A.正确

[217] B.错误

[218] 题型.判断题

[218] 题干.用平面与立体相交，截去体的一部分叫做截平面。

[218] 正确答案.B

[218] 难易度.中

[218] 选项数.2

[218] A.正确

[218] B.错误

[219] 题型.判断题

[219] 题干.用以截切立体的平面是截切

[219] 正确答案.B

[219] 难易度.中

[219] 选项数.2

[219] A.正确

[219] B.错误

[220] 题型.填空题

[220] 题干.立体表面是由若干面所组成。表面均为平面的立体称为
() ；

[220] 难易度.易

[220] 选项数.1

[220] A.平面立体

[221] 题型.填空题

[221] 题干.圆锥面上截交线为直线，截断面为 () ，此时截平面过圆锥顶点。

[221] 难易度.易

[221] 选项数.1

[221] A.三角形

[222] 题型.填空题

[222] 题干.求截交线的方法，既可利用投影的积聚性直接作图，也可通过（）的方法求出。

[222] 难易度.易

[222] 选项数.1

[222] A.作辅助线

[223] 题型.填空题

[223] 题干.当空间形体的表面为平面时，其截交线是（），只须用辅助面法求出多边形的各顶点即可连成截交线。

[223] 难易度.易

[223] 选项数.1

[223] A.多边形

[224] 题型.填空题

[224] 题干.表面为曲面或平面与曲面的立体称为（）。

[224] 难易度.易

[224] 选项数.1

[224] A.曲面立体

[225] 题型.单选题

[225] 题干.建筑物在光线照射下，一些表面向着光线，被照亮，称为（）

[225] 正确答案.A

[225] 难易度.易

[225] 选项数.4

[225] A.阳面

- [225] B.阴面
- [225] C.阴线
- [225] D.以上都不是

[226] 题型.单选题

[226] 题干.另一些表面则背着光线, 光线照射不到, 显得阴暗,称为 () 。

[226] 正确答案.B

[226] 难易度.易

[226] 选项数.4

[226] A.阳面

[226] B.阴面

[226] C.阴线

[226] D.以上都不是

[227] 题型.单选题

[227] 题干.阳面和阴面的分界线称为 () 。

[227] 正确答案.C

[227] 难易度.易

[227] 选项数.4

[227] A.阳面

[227] B.阴面

[227] C.阴线

[227] D.以上都不是

[228] 题型.单选题

[228] 题干.暗区与建筑物另一些表面或地面也交得黑暗的区域, 这个区域称为影子或影, 影的轮廓线称为 ()

[228] 正确答案.A

[228] 难易度.易

[228] 选项数.4

[228] A.影线

[228] B.承影面

[228] C.阴影

[228] D.阳面

[231] 题型.判断题

[231] 题干.照射在阳面上的光线, 由于被建筑物挡住而形成了一些暗区。

[231] 正确答案.A

[231] 难易度.易

[231] 选项数.2

[231] A.正确

[231] B.错误

[232] 题型.判断题

[232] 题干.点的影用该点的字母加上该承影面的名称作下标来标志。

[232] 正确答案.A

[232] 难易度.易

[232] 选项数.2

[232] A.正确

[232] B.错误

[233] 题型.判断题

[233] 题干.虚影还应加上括弧来表示。

[233] 正确答案.A

[233] 难易度.易

[233] 选项数.2

[233] A.正确

[233] B.错误

[234] 题型.判断题

[234] 题干.一般情况下,在投影面上作直线的落影时,可分别作出直线两端点的落影,连接两端点的同面落影(同-承影面上的落影),即为该直线的落影。

[234] 正确答案.A

[234] 难易度.中

[234] 选项数.2

[234] A.正确

[234] B.错误

[235] 题型.判断题

[235] 题干.特殊情况下,在投影面上作直线的落影时,可分别作出直线两端点的落影,如果两端点的落影不在同一承影面上时,则不能直接连接两端点的落影,而是要首先求出转折点,再相连。

[235] 正确答案.A

[235] 难易度.中

[235] 选项数.2

[235] A.正确

[235] B.错误

[236] 题型.填空题

[236] 题干.过该点的光线与某投影面先交得的点称为 ()

[236] 难易度.易

[236] 选项数.1

[236] A.真影

[237] 题型.填空题

[237] 题干.过该点的光线与某投影面相交后，再与另一投影面交得的点称为（）

[237] 难易度.易

[237] 选项数.1

[237] A.虚影

[238] 题型.单选题

[238] 题干.空间点在某投影面上的落影，与其同面投影间的水平距离和垂直距离，都（）空间点对该投影面的距离。

[238] 正确答案.B

[238] 难易度.易

[238] 选项数.4

[238] A.小于

[238] B.等于

[238] C.大于

[238] D.以上都有可能

[241] 题型.单选题

[241] 题干.如平面图形落影于两个相交的承影平面上，则应注意解决影线在两承影平面的交线上的（）。

[241] 正确答案.A

[241] 难易度.易

[241] 选项数.4

[241] A.折影点

[241] B.迹点

[241] C.虚影

[241] D.真影

[242] 题型.单选题

[242] 题干.若平面图形与光线的方向平行,它在任何承影平面上的落影成一条直线。并且平面图形的两面均呈 ()。

[242] 正确答案.A

[242] 难易度.中

[242] 选项数.4

[242] A.阴面

[242] B.承影面

[242] C.阴影

[242] D.阳面

[248] 题型.简答题

[248] 题干.平面图形的阴面和阳面的判别方法

[248] 正确答案.A

[248] 难易度.难

[248] 选项数.1

[248] A.方法 1、当平面图形为投影面重直面时。可在有积聚性的投影中,直接利用光线的同面投影来加以检验。方法 2、当平面图形处于一般位置时,若两个投影各项点的旋转顺序相同,则两投影同为阳面的投影。成同为阴面的投影:若旋转顺序相反,则其一为阳面的投影,另一为阴面的投影:

[249] 题型.判断题

[249] 题干.空间一点在任何承影面上的落影仍然是一个点。

[249] 正确答案.A

[249] 难易度.易

[249] 选项数.2

[249] A.正确

[249] B.错误

[250] 题型.判断题

[250] 题干.如直线平行于光线的方向, 则其落影成为一点。

[250] 正确答案.A

[250] 难易度.易

[250] 选项数.2

[250] A.正确

[250] B.错误

[251] 题型.判断题

[251] 题干.每平面多边形的落影轮廓线—影线, 就是多边形各边线落影的集合

[251] 正确答案.A

[251] 难易度.易

[251] 选项数.2

[251] A.正确

[251] B.错误

[252] 题型.判断题

[252] 题干.平面多边形若平行于某投影面。则在该投影面上的落影与投影, 形状完全相同, 均反映该多边形的实形。

[252] 正确答案.A

[252] 难易度.易

[252] 选项数.2

[252] A.正确

[252] B.错误

[253] 题型.判断题

[253] 题干.如果两个承影平面平行或不直接相交时，在求作平面图形落于两承影面上的影时，要善于利用重影点和影过渡点的概念，这将会带来方便。

[253] 正确答案.A

[253] 难易度.易

[253] 选项数.2

[253] A.正确

[253] B.错误

[254] 题型.判断题

[254] 题干.点在投影面上的落影规律适用于点在任何投影面平行面上的落影

[254] 正确答案.A

[254] 难易度.易

[254] 选项数.2

[254] A.正确

[254] B.错误

[255] 题型.填空题

[255] 题干.点在一般位置平面上的落影使用（）作图法

[255] 难易度.中

[255] 选项数.1

[255] A.光面

[256] 题型.填空题

[256] 题干.平面多边形若（）于某投影面。则在该投影面上的落影

与投影, 形状完全相同, 均反映该多边形的实形。

[256] 难易度.易

[256] 选项数.1

[256] A.平行

[257] 题型.填空题

[257] 题干.如平面图形落影于两个相交的承影平面上, 则应注意解决影线在两承影平面的交线上的 () 。

[257] 难易度.易

[257] 选项数.1

[257] A.折影点

[258] 题型.填空题

[258] 题干.当平面图形为投影面重直面时。可在有积聚性的投影中, 直接利用 () 的同面投影来加以检验。

[258] 难易度.易

[258] 选项数.1

[258] A.光线

[259] 题型.填空题

[259] 题干.当以投影面为承影面时, 点的落影就是通过该点的光线对投影面的 () 。

[259] 难易度.易

[259] 选项数.1

[259] A.迹点

[260] 题型.单选题

[260] 题干.平面立体迎光的棱面为 ()

[260] 正确答案.A

[260] 难易度.易

- [260] 选项数.4
 - [260] A.阳面
 - [260] B.阴面
 - [260] C.阴线
 - [260] D.相交面
-

- [261] 题型.单选题
 - [261] 题干.背光的棱面为 () 。
 - [261] 正确答案.B
 - [261] 难易度.易
 - [261] 选项数.4
 - [261] A.阳面
 - [261] B.阴面
 - [261] C.阴线
 - [261] D.相交面
-

- [262] 题型.单选题
 - [262] 题干.阴面和阳面相交形成的凸棱边为 ()
 - [262] 正确答案.C
 - [262] 难易度.易
 - [262] 选项数.4
 - [262] A.阳面
 - [262] B.阴面
 - [262] C.阴线
 - [262] D.相交面
-

- [263] 题型.单选题
- [263] 题干.平面立体的落影连同该平面立体上所有 () 即构成了平面立体的阴影
- [263] 正确答案.A

[263] 难度度.中

[263] 选项数.4

[263] A.阳面

[263] B.阴面

[263] C.阴线

[263] D.相交面

[264] 题型.单选题

[264] 题干.平面立体的落影就是该平面立体上所有（）的落影所围成的区域。

[264] 正确答案.C

[264] 难度度.中

[264] 选项数.4

[264] A.阳面

[264] B.阴面

[264] C.阴线

[264] D.相交面

[268] 题型.名词解释

[268] 题干.阴线

[268] 正确答案.A

[268] 难度度.易

[268] 选项数.1

[268] A.阳面和阴面交成的那些凸出的棱线。

[269] 题型.简答题

[269] 题干.棱锥的阴影作图步骤:

[269] 正确答案.A

[269] 难易度.中

[269] 选项数.1

[269] A.1、读懂投影图 2、通过锥顶的影求影线 3、根据影线反推出阴线 4、判断出阴、阳面 5、填充阴影范围

[270] 题型.简答题

[270] 题干.长方体的阴影作图步骤:

[270] 正确答案.A

[270] 难易度.中

[270] 选项数.1

[270] A.1、读懂投影图(包括物体的空间位置)2、分析阴、阳面 3、找出阴线 4、根据直线的落影规律绘制阴线的落影—影线 5、填充落影范围

[271] 题型.判断题

[271] 题干.只要求作这些棱线的落影，影线所围成的图形就是立体的落影。对那些非阴线的棱线，完全不必费时间去求它们的落影。

[271] 正确答案.A

[271] 难易度.易

[271] 选项数.2

[271] A.正确

[271] B.错误

[272] 题型.判断题

[272] 题干.棱柱的各个棱面(包括两端的底面)往往都是投影面的平行面或垂直面，这就可以根据它们的有积聚性的投影来判别它们是否受光，从而确认哪些棱线是阴线。

[272] 正确答案.A

[272] 难易度.易

[272] 选项数.2

[272] A.正确

[272] B.错误

[273] 题型.判断题

[273] 题干.棱锥的各个棱面通常都不是特殊位置平面，因此在投影图中就没有积聚性投影可用来判别各棱面是否受光，也就不能确定哪些棱线是阴线。

[273] 正确答案.A

[273] 难易度.中

[273] 选项数.2

[273] A.正确

[273] B.错误

[274] 题型.判断题

[274] 题干.对于组合立体，在求作阴影时，一方面要注意排除掉位于立体凹陷处的阴线，不予置理是因为它不会产生相应的有效影线;另一方面也要注意立体的某些阴线有可能落影于立体自身的阳面上，不要疏漏。

[274] 正确答案.A

[274] 难易度.难

[274] 选项数.2

[274] A.正确

[274] B.错误

[275] 题型.判断题

[275] 题干.某些阴线，其影不是落于唯一的承影面上，而是落影于相交的两个承影面上，在作影过程中，要善于利用虚影和折影点:如果某条阴线落影于不直接相交(或相互平行)的几个承影面上，作影时要善于利用影的过渡点关系。

[275] 正确答案.A

[275] 难易度.中

[275] 选项数.2

[275] A.正确

[275] B.错误

[276] 题型.判断题

[276] 题干.立体的影线就是立体阴线的影子

[276] 正确答案.A

[276] 难易度.易

[276] 选项数.2

[276] A.正确

[276] B.错误

[277] 题型.判断题

[277] 题干.平面立体的棱面为投影面垂直面时:棱面的积聚投影朝向光线的同面投影时为阴面

[277] 正确答案.B

[277] 难易度.易

[277] 选项数.2

[277] A.正确

[277] B.错误

[278] 题型.填空题

[278] 题干.平面立体的落影就是该平面立体上所有 () 的落影所围成的区域。

[278] 难易度.中

[278] 选项数.1

[278] A.阴线

[279] 题型.填空题

[279] 题干.平面立体的落影连同该平面立体上所有 () 即构成了平面立体的阴影

[279] 难易度.易

[279] 选项数.1

[279] A.阴面

[280] 题型.填空题

[280] 题干.阳面:平面立体 () 的那些棱面。

[280] 难易度.易

[280] 选项数.1

[280] A.受光

[281] 题型.填空题

[281] 题干.阴面:平面立体 () 的那些棱面。

[281] 难易度.易

[281] 选项数.1

[281] A.背光

[282] 题型.填空题

[282] 题干.平面立体的棱面为投影面平行面时位于平面立体上方或前方或左侧的面为 ()

[282] 难易度.易

[282] 选项数.1

[282] A.阳面

[283] 题型.单选题

[283] 题干.透视有 () 种

[283] 正确答案.C

[294] 选项数.2

[294] A.正确

[294] B.错误

[295] 题型.判断题

[295] 题干.狭义透视学(即线性透视学)方法是文艺复兴时代的产物,即合乎科学规则地再现物体的实际空间位置。

[295] 正确答案.A

[295] 难易度.易

[295] 选项数.2

[295] A.正确

[295] B.错误

[296] 题型.填空题

[296] 题干.将在平面上根据一定原理,用线条来显示物体的空间位置、轮廓和投影的科学称为()。

[296] 难易度.易

[296] 选项数.1

[296] A.透视学

[297] 题型.填空题

[297] 题干.最初研究透视是采取通过一块透明的平面去看景物的方法。将所见景物准确描画在这块平面上,即成该景物的()。

[297] 难易度.易

[297] 选项数.1

[297] A.透视图
