

## 传统装饰与插画设计-题库

[1] 题型.单选题

[1] 题干. () 是指从原始社会流传下来的图案。

[1] 正确答案.B

[1] 难易度.易

[1] 选项数.4

[1] A.民间和民俗图案

[1] B.原始社会图案

[1] C.古典图案

[1] D.少数民族图案

---

[3] 题型.简答题

[3] 题干.在西方，卡通是什么？

[3] 正确答案.A

[3] 难易度.中

[3] 选项数.1

[3] A.在西方，卡通是可以指壁画、油画、地毯等的草图、底图，也可以指漫画、讽刺画、幽默画。

---

[4] 题型.判断题

[4] 题干.中国传统图案指的是由历代沿传下来的具有独特民族艺术风格的图案。

[4] 正确答案.A

[4] 难易度.中

[4] 选项数.2

[4] A.正确

[4] B.错误

---

[5] 题型.单选题

[5] 题干.随着网络的发展, 插画行业出现了一个兼职插画师, 俗称()  
( )。

[5] 正确答案.D

[5] 难易度.中

[5] 选项数.4

[5] A.水波

[5] B.人物

[5] C.动物

[5] D.画手

---

[7] 题型.简答题

[7] 题干.印刷媒体包括哪些?

[7] 正确答案.A

[7] 难易度.中

[7] 选项数.1

[7] A.印刷媒体包括招贴广告插画、报纸插画、杂志书籍插画、产品包装插画、企业形象宣传品插画等。

---

[8] 题型.判断题

[8] 题干.插画在中国被人们俗称为插图。

[8] 正确答案.A

[8] 难易度.易

[8] 选项数.2

[8] A.正确

[8] B.错误

---

[9] 题型.单选题

[9] 题干.绘画插画中用得最多的技法是(), 这是一种利用空气压

缩机的空气输送，将颜料透过喷笔来作画的技法。它的特点在于没有一般绘画所造成的笔触，且画面过渡自然，应用价值极高。

[9] 正确答案.C

[9] 难易度.中

[9] 选项数.4

[9] A.平衡法

[9] B.分割法

[9] C.喷绘法

[9] D.对称法

---

[11] 题型.简答题

[11] 题干.现代插画有哪些特征？

[11] 正确答案.A

[11] 难易度.易

[11] 选项数.1

[11] A.现代插画由于媒体、内容、表现手法、诉求对象等方面的多样性，使它的审美标准也具有多样化、多元化的特征。

---

[12] 题型.判断题

[12] 题干.插画最先是在十九世纪初随着报刊、图书的变迁发展起来的。

[12] 正确答案.A

[12] 难易度.易

[12] 选项数.2

[12] A.正确

[12] B.错误

---

[13] 题型.单选题

[13] 题干. () 是信息传递最佳媒介之一。它最为大众化、成本低

廉，发行量大，传播面广，速度快，制作周期短等特点。

[13] 正确答案.B

[13] 难易度.易

[13] 选项数.4

[13] A.贺卡

[13] B.报纸

[13] C.漫画

[13] D.绘本

---

[15] 题型.判断题

[15] 题干.插画艺术的发展，有着悠久的历史。从世界最古老的插画洞窟壁画到日本江户时代的民间版画浮世绘，无一不演示着插画的发展。

[15] 正确答案.A

[15] 难易度.中

[15] 选项数.2

[15] A.正确

[15] B.错误

---

[16] 题型.判断题

[16] 题干.插画表现的形象有产品本身，产品的某部分，准备使用的产品，使用中的产品，试验对照的产品，产品的区别特征，使用该产品能得到的收益，不使用该产品可能带来的恶果，证词性图例等等。

[16] 正确答案.A

[16] 难易度.中

[16] 选项数.2

[16] A.正确

[16] B.错误

---

[17] 题型.单选题

[17] 题干.以媒体分类,基本上分为两大部分,即印刷媒体与  
( )。

[17] 正确答案.D

[17] 难易度.易

[17] 选项数.4

[17] A.商业活动

[17] B.影视文化

[17] C.现代插画

[17] D.影视媒体

---

[19] 题型.判断题

[19] 题干.观念插画是一种以插画为媒介的观念艺术创作。

[19] 正确答案.A

[19] 难易度.中

[19] 选项数.2

[19] A.正确

[19] B.错误

---

[20] 题型.判断题

[20] 题干.立体插画是应用于招贴广告中的一种极富表现力的插画形式,在国内还较少见,但从国际上招贴广告发展来看,已是必然趋势。

[20] 正确答案.A

[20] 难易度.中

[20] 选项数.2

[20] A.正确

[20] B.错误

---

[21] 题型.单选题

[21] 题干. () 的基本诉求功能就是将信息最简洁、明确、清晰地传递给观众, 引起他们的兴趣, 努力使他们信服传递的内容, 并在审美的过程中欣然接受宣传的内容, 诱导他们采取最终的行动。

[21] 正确答案.C

[21] 难易度.易

[21] 选项数.4

[21] A.影视媒体

[21] B.商业活动

[21] C.现代插画

[21] D.影视文化

---

[23] 题型.判断题

[23] 题干.插画最发达的地方:美国是插画市场非常发达的国家, 欣赏插画在社会上已经成为一种习惯。

[23] 正确答案.A

[23] 难易度.中

[23] 选项数.2

[23] A.正确

[23] B.错误

---

[24] 题型.判断题

[24] 题干.中国最早的插画是以版画形式出现的, 是随佛教文化的传入, 为宣传教义而在经书中用"变相"图解经文。

[24] 正确答案.A

[24] 难易度.中

[24] 选项数.2

[24] A.正确

[24] B.错误

---

[25] 题型.单选题

[25] 题干. () 从诞生的母体--书籍以外, 找到了巨大的生存空间。丰富的载体随着技术的进步、社会的需要而不断涌现。

[25] 正确答案.C

[25] 难易度.中

[25] 选项数.4

[25] A.产品

[25] B.宣传

[25] C.插画

[25] D.企业

---

[27] 题型.判断题

[27] 题干.目前史料记载我国最早的版画作品, 唐肃宗时刊行的《陀罗尼经咒图》。

[27] 正确答案.A

[27] 难易度.中

[27] 选项数.2

[27] A.正确

[27] B.错误

---

[28] 题型.判断题

[28] 题干.我国古代插画的历史演变, 可以看作是版画的发展历史。同时, 也是民间年画史。只不过民间年画更早地独立成为一种商品, 它是商业插画的前身。

[28] 正确答案.A

[28] 难易度.易

[28] 选项数.2

[28] A.正确

[28] B.错误

---

[30] 题型.判断题

[30] 题干.影视媒体包括电影、电视、计算机显示屏等。

[30] 正确答案.A

[30] 难易度.中

[30] 选项数.2

[30] A.正确

[30] B.错误

---

[31] 题型.判断题

[31] 题干.现代插画的形式多种多样，可由传播媒体分类，亦可由功能分类。

[31] 正确答案.A

[31] 难易度.中

[31] 选项数.2

[31] A.正确

[31] B.错误

---

[32] 题型.判断题

[32] 题干.立体插画的另一种方法就是以描画来表现出立体形象，是在二维纸面上表现出的三维空间的幻象。

[32] 正确答案.A

[32] 难易度.中

[32] 选项数.2

[32] A.正确

[32] B.错误



---

[34] 题型.判断题

[34] 题干.插画在商品经济时代,对经济的发展起到巨大的推动作用。

[34] 正确答案.A

[34] 难易度.中

[34] 选项数.2

[34] A.正确

[34] B.错误

---

[35] 题型.判断题

[35] 题干.社会发展到今天,插画被广泛地用于社会的各个领域。

[35] 正确答案.A

[35] 难易度.易

[35] 选项数.2

[35] A.正确

[35] B.错误

---

[36] 题型.判断题

[36] 题干.随着艺术的日益商品化和新的绘画材料及工具的出现,插画艺术进入商业化时代。

[36] 正确答案.A

[36] 难易度.易

[36] 选项数.2

[36] A.正确

[36] B.错误

---

---

[38] 题型.判断题

[38] 题干.绘画在技术层面上，是一个以表面作为支撑面，再在其之上加上颜色的做法，那些表面可以是纸张或布，加颜色的工具可以通过画笔，也可以通过刷子、海绵或是布条等，也可以运用软件进行绘画。

[38] 正确答案.A

[38] 难易度.中

[38] 选项数.2

[38] A.正确

[38] B.错误

---

[39] 题型.判断题

[39] 题干.在艺术用语的层面上，绘画的意义亦包含利用此艺术行为再加上图形、构图及其他美学方法去达到画家希望表达的概念及意思。

[39] 正确答案.A

[39] 难易度.中

[39] 选项数.2

[39] A.正确

[39] B.错误

---

[40] 题型.判断题

[40] 题干.绘画是一种在二维的平面上以手工方式临摹自然的艺术，在中世纪的欧洲，常把绘画称作“猴子的艺术”，因为如同猴子喜欢模仿人类活动一样，绘画也是模仿场景。

[40] 正确答案.A

[40] 难易度.易

[40] 选项数.2

[40] A.正确

[40] B.错误

---

---

---

[43] 题型.判断题

[43] 题干.水粉画是用水调合粉质颜料描绘出来的图画。水粉颜色一般不透明，有较强的覆盖能力，可进行深细致的刻画。运用得当，能兼具油画的浑厚和水彩画的明快这二者的艺术效果。

[43] 正确答案.A

[43] 难易度.中

[43] 选项数.2

[43] A.正确

[43] B.错误

---

[44] 题型.判断题

[44] 题干.在艺术用语的层面上，绘画的意义亦包含利用此艺术行为再加上图形、构图及其他美学方法去达到表现出从事者希望表达的概念及意思。

[44] 正确答案.A

[44] 难易度.易

[44] 选项数.2

[44] A.正确

[44] B.错误

---

[45] 题型.单选题

[45] 题干. ( ) 颜料的流动性、渗透性强，色泽明快，色域之间互相渗透，可画出灵动的视觉感而不同于水粉画的强烈刺激。

[45] 正确答案.A

[45] 难易度.中

[45] 选项数.4

[45] A.水彩

- [45] B.笔
  - [45] C.板刷
  - [45] D.刀
- 
- 
- 

- [48] 题型.判断题
  - [48] 题干.中国最早插画是木刻版画
  - [48] 正确答案.A
  - [48] 难易度.中
  - [48] 选项数.2
  - [48] A.正确
  - [48] B.错误
- 

- [49] 题型.判断题
  - [49] 题干.插画等同于绘画
  - [49] 正确答案.B
  - [49] 难易度.易
  - [49] 选项数.2
  - [49] A.正确
  - [49] B.错误
- 

- [50] 题型.单选题
- [50] 题干.插画绘画软件不包括（）
- [50] 正确答案.D
- [50] 难易度.中
- [50] 选项数.4
- [50] A.PS
- [50] B.AI

[50] C.SAI

[50] D.pr

---

[51] 题型.单选题

[51] 题干.下列不属于公共艺术基本特征的是 ( )

[51] 正确答案.B

[51] 难易度.易

[51] 选项数.4

[51] A.位置上的开放性

[51] B.内容上的严肃性

[51] C.功能上的实用性

[51] D.环境上的归属感

---